



تعدد مدينة الرياض

معرفة بشمال الرياض وشرقه ، وغيره ، شبه مدينة .. وأنا الذي اقلت في الرياض سنوات عديدة ، وشهدت نموها الطبيعي ، ولكن انتقلت الى جدة ، قبل حدوث الطفرة العقارية التي تعددت معها مدينة الرياض تسمى هلالا لم يكن في حساب صاحب خيال .. او صاحب عقل .. ومن ثم ، ورغم تكرار زياراتي للرياض ، ازيد جهلي والاحياء الجديدة ، بل بالذات المتكاملة ضمن مدينة الرياض ..

وما ان عرف احد اصداقائي جهلي هذا حتى عز عليه ان اكون من بين الجاهلين فاخذني بسيارته ، وطاف بي زهاء اربع ساعات دون ان تنتهي من هدف الجولة ، وهو التعرف على التمدد الحديث لمدينة الرياض ، والذي لاحظت - على ضعف ملاحظاتي - انه قد جلب عدة طوامر جديدة لافتة للنظر حقا !! ومنها : على سبيل المثال - ما نشأ من فوضى المخططات التجارية غير المدروسة كما ينبغي من تباين شديد بين الاحياء الجديدة بعضها البخش ، وبينها جميعا مع وسط المدينة !!

وهذا من شأنه زيادة اعياء الخدمات ، ومن ثم قصورها - رغم الجهود الكبيرة المبذولة - وهي ظاهرة ملموسة !!

وما نشأ من فوضى المخططات المرسومة ، وجود اراضٍ بيضاء بمساحات شاسعة الامر الذي يستعمل اية تقديرات لتحديد النطاق العمراني لمدينة الرياض .. ذلك لانني لا تصدق ان يحدد النطاق العمراني فيما دون العمران القائم فعلا ، ومعنى ذلك ان تحديد النطاق العمراني سيكون كعدمه مع وجود هذه المساحات الشاسعة من الاراضي البيضاء ، ومع بعد أقصى نقطة من العمران القائم فعلا ..

ليس ذلك فحسب .. بل سينشأ عن عملية تحديد النطاق العمراني ، غلاء اسعار الاراضي الكثرة المنتشرة بين الاحياء ، وستكون عملية التحديد فرصة ذهبية لاصحاب الاراضي البيضاء للعودة الى التلاعب والتخيل في اسعار العقار .. الامر الذي سيدفع بالاستقرار الذي شهده هذه الاسعار منذ ثلاثة اعوام تقريبا !!

وهكذا فإن تحديد نمو عمران المدن يجب ان يأخذ في اعتباره مدى المزايا الكثيرة لهذه العملية المطلوبة فعلا !!

ولقد قلت على عيانت من هؤلاء الطائفتين الجدد الذين دخلوا الحلبة من غير ابوابها وسلط عليهم الاضواء فلماذا بهم اساتذة ورواد ، ومفكرين ومنظرين ، وكتاب ومبدعين ، لا يملك القاريه المادي ازامم الا الاعتراف بهم والاعلان لهم والنظر اليهم بعين الاعجاب والافتتان والايثار رابا مخالفا لما يثبته من رأي ولا موقفا مما يطعنون عنه من مواقف ، فلماذا بهم - وهم كثر - فوسان المبدان وقادة الفكر وصناع الرأي العام في مجالات شتى منها الادب والنقد والثقافة اجمالا ، ومنها السياسة والاجتماع والعلوم الانسانية صموما ، يهينون عليها قيمة كاملة وسيطرون عليها سيطرة مطلقة ، فالرأي في الفكر والفكر ومشكلات الحياة وشؤون

السياسة العربية رايمهم والموقف من الاحداث والتطورات وتقليبات الزمن هو ما يتخذونه ويتبنون اليه ويقررونه .. ولقد اتاح لي الرصد المتتابع لمواقع هؤلاء والبصر بالسياسيين ورواسيتهم ان اقف على حقائق بالغة الاثارة بعينها لم تكن الظروف بعد الكشف فيها كثيرا دقيقا جليها ويعريها ، والبعض الآخر ارى في شأنه انه اصيل وامر وقاطع من متابعيه ان يشكلا معا نحن بسندهم من متابعيه واعية لواقع الأمة العربية من موقع صحافي نجدهم ما وسعنا الاجتهاد ان تكون فيه مخلصين لاحتنا نقول الحق ونهدي الى الصواب وننظر من مقبى ما نرى من قصور وتقصير ، ونلغز ونخبر ، وانحرف ونسطع ..

ولكن الا ان الزميل الاستاذ الفاضل علي محمد الحمر ابي بلطف ومما خلقه ويحسن ظنه بي الا ان يفتح امامي مجالاً واسعاً ان يتبني فيه الحديث عن مسألة اثرها بالفتشاد في مقال في سابق تحت عنوان : القنعة تتسلط ناعاً ، ونشرته ككاتب بهذه الصفحة بتاريخ ١٤٠٧/٧/٢٢ ..

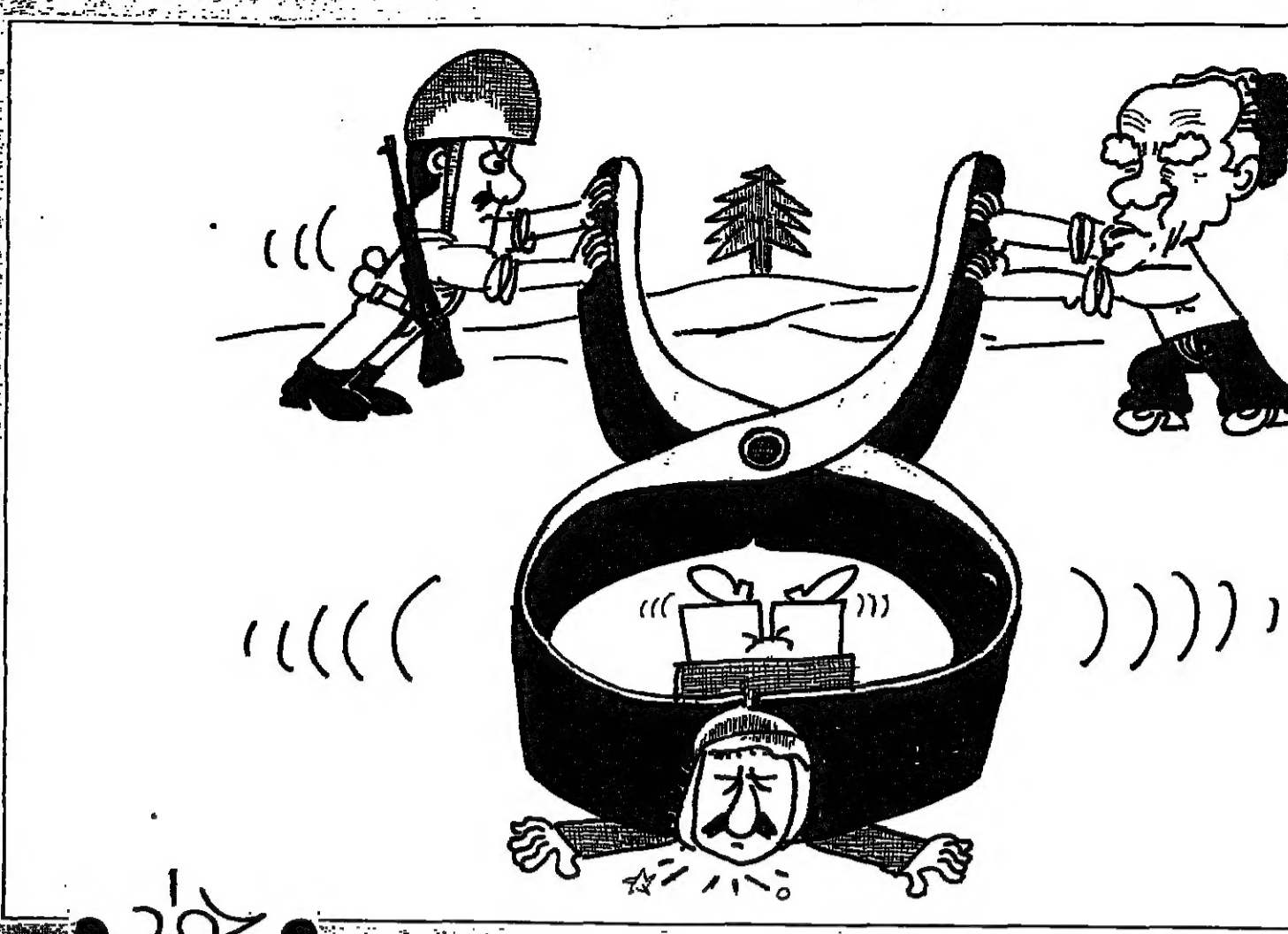
والحق الذي لا مراء فيه ان الموضوع الذي اثيره باهتمام شديد قسدت اليه قصداً يربط في تقديري بواقف الفكر والادب والفنية والتراثية والثقافية والادريسين واقفي به علم اللسانيات ويؤثر في علم اللسانيات الاثريين - تعميم هذا الامر من التخصص اللغوي الى كليات الفروع في العديد من المدن والمعاصر العربية قرات له يوما ميموما

عني على العالم العربي الفذ استاذ اللغة العربية الذي لا يجاري الدكتور تمام حسن عضو مجمع اللغة العربية بالقاهرة والاستاذ حاليا بجامعة الملك سعود بالرياض - وبالنسبة لي يسبق لي التعريف بمعرفة استاذنا تمام عن قرب - فافركت لتري ان الدكتور الذي تعلم علم اللسانيات من جامعة ادنبرا لا يقيم جملة عربية صامتة وسليمة ويضع بين يديه ان النحو العربي من مخلفات عصر الانحطاط ، فكيف يستقيم هذا العلم ، وكيف ينهض هذا التخصص اللغوي الحديث ، الذي يسمنه باللسانيات على غير اساس لغوي مبن على قواعد النحو العربي وقواعد اللغة العربية والساليب البلاغية العربية وانما البيان العربي .. ولكن هذا هو العلم الجديد ، فلما للغة العربية التي هي وعاء حضارتنا وتعاون هويتنا فمن مخلفات عصر الانحطاط ، وأنا لرجل لا اعادي المنهج العلمي الجديد في دراسة اللغة الذي يسمنه « باللسانيات » فقد اخذت من استاذي العلامة محمد بن تاج الدين شيخ اساتذة الادب العربي بجميع كليات الادب العربي والعلوم الشرقية وخريج جامعة فؤاد الاول المصرية فيما بعد - وتلميذ الفاضل من استاذة الادب والنقد والبلاغة واللغة - اخذت من استاذي ان المنهج الحديث في دراسة اللغة يعمل بها طائفا منها خدم البحث اللغوي باعتبارها هوائيا للتخيل والتدقيق اللذين يقتضيهما المقام ، فعمل



عبد القادر لادريسي

ولقد قلت على عيانت من هؤلاء الطائفتين الجدد الذين دخلوا الحلبة من غير ابوابها وسلط عليهم الاضواء فلماذا بهم اساتذة ورواد ، ومفكرين ومنظرين ، وكتاب ومبدعين ، لا يملك القاريه المادي ازامم الا الاعتراف بهم والاعلان لهم والنظر اليهم بعين الاعجاب والافتتان والايثار رابا مخالفا لما يثبته من رأي ولا موقفا مما يطعنون عنه من مواقف ، فلماذا بهم - وهم كثر - فوسان المبدان وقادة الفكر وصناع الرأي العام في مجالات شتى منها الادب والنقد والثقافة اجمالا ، ومنها السياسة والاجتماع والعلوم الانسانية صموما ، يهينون عليها قيمة كاملة وسيطرون عليها سيطرة مطلقة ، فالرأي في الفكر والفكر ومشكلات الحياة وشؤون



جواد

تراحم اسماء عديدة - ظهر اصحابها فجأة دون سابق ارباص - اسماء شريفة لها في حقل الفكر العربي الاسلامي ، اجتهدوا وتفكيراً ، تألفوا وتدرسا ، ممارسة وسلوكاً ، مقام محمود ، ومكانة مرمية ، وجهد مشكور .. وتتردد هذه الاسماء على السنته المتعلمين والدارسين والمثقفين ، وعلى اقلام الكتّاب والمؤلفين والمؤرخين والرواديين حركة الفكر والثقافة في الوطن العربي بقدر غير قليل من الاكابر والانبهار ، لا لاصالة اصحابها ، ولا لكفاءتهم ومقدراتهم ، ولا لخواص لوكتها ، او علم ومعرفة وتكوين متين اكتسبوه ، وانما هي آلة الدعاية والاعلام تعمل عملها - في داب واصرار - في هذه الحقول جميعا لتظهر هؤلاء الطائفتين يظهر الريادة والجدارة والافتقار ، ولتعلن من قناتهم لثقل هلمات القمم الشامخة التي قادت - ولاتزال تقود - الفكر والثقافة واللغة والتاريخ والادب والنقد والاجتماع وعلوم الشريعة والفقه والاصول وتصنع على عيونها اجيالا عربية تؤمن بربها وبتراثها وبهويتها الحضارية ويتميزها وبقدرة على رد التحدي الفكري والحضاري الذي يحاصر اليوم امتها العربية الاسلامية .

ولا تزال الأقنعة تتسلط

فوجئت بانتقاله الى بلد اسباني غير عربي ليمارس مهمة جديدة في موقع علمي رفيع المستوى .

وفي السنة الماضية شجرت مؤسسة دولية تعمل في دائرة الفكر العربي الاسلامي بالبحر الى مراجعة بعض المؤلفات والكتب التي تتضمن طموحا في الاسلام واستمسك لجهة الفكر الاسلامي واتفق ان اطلع على قائمة بسماء اعضاء اللجنة فلما بهم في اغليتهم ممن يؤلفون كتباً ولقوبن محاضرات تحمل من الطعن في الثقافة العربية والاسلامية اخصاف ما يرد عادة في كتب المستشرقين ومؤلفات الجاهل الاجنبي التي تشتغل بمثل هذه الموضوعات ولكن وقع تدارك هذه الواقعة واعيد النظر في القائمة من الحقائق الاساسية وملعت . تخبرنا هذه المؤسسة المتكونة من علماء من هذه العناصر التي لجهة غير سهل كلية .

اما على الصعيد السياسي والصحابي ، وان كان الحديث هنا يطول ويتشعب ويصير بنا مناطق محيرة ، فلا بأس ان اذكر اني قرات احدى هذه الكتب شغل في هزات العربية والمسلمين وسقوط القدس وشياع الكرامة وذلك للهيئة ميمومة مقالات عن واقعة مشهورة تعد من الوثائق السوداء في تاريخ العرب والمسلمين اني فيها بالوثائق والمطبوعات والخلفيات التي كتبتها أجهزة المخابرات الاجنبي في البلاد العربية والاسلامية راعا انها الترتيب وغيرها من الحقائق المتعلقة هو الباطل والزييف والاضلال .

وعلى ضوء هذه الوثائق والبيانات والافواق التي كتبها شيخو بجهادته المخابرات الاجنبي لصعوبة اللغوي العربي وللحال الاسلامي لمعاد اكما وفصل تاريخ المنطقة كيف يشاء ورسم خريطة الصراع في العالم العربي الاسلامي على حواء . وصاحب هذه المقالات رجل فقيه في علم تزييف وثائق التاريخ السياسي والتاريخية وهي الاسلامي والتاريخية ، وهي جميعا تشكل عيانت محدودة من نماذج التناقص في الامم العربية والاسلامية .

ولارتاة اليوم الصدى الواسع والاثار العميق في الصحافة والعلوم والعيدي من مجريات السياسة العالمية .

والحق ان هذه الامثلة وان كانت تتباين فهي من جهة تتجمع حول هدف واحد ، سواء الثقافية والفكرية والادبية منها او السياسية والتاريخية ، وهي جميعا تشكل عيانت محدودة من نماذج التناقص في الامم العربية والاسلامية .

وليعني القاريه الكريم من توثيق هذه الامثلة ببلاد الاسماء والوثائق والخلفيات كاملة غير منقوصة . فقد جاء في الامثلة التي تلقيناها في صيانتها الباك ، ان اللبيب بالاشارة فيهم ..

ولقد كان معالي وزير البريق والبريد والهاتف معزوا عندما رفع تعرفه هاتف السيرة .. وقد قابل البعض هذا بالامتناع والرفض والبالد .. ولكن هذه الايام تأتي لتؤكد مصداقية وبعد نظر معاليه .

والآن وقد خضت اوراقنا وصيحتهم .. تطلب النجدة .. من الحرج الذي اوقعهم فيه هاتف السيرة . وخاصة بالنسبة للقريه القريبة من المدن الرئيسية .. انهم لتعاملهم مع جهاز الراديو .. بل يلقون دائما .. على صور عديدة عارية من الرداء الخلفي .. وان الاسر الكريمة .. تعيش مشكلة كبيرة مع الصغار من البنين والبنات وهم يستمعون الى ذلك الفجور من خلال النوار بين فتاة او سيدة مارة .. ورجل مارق .. سط (برقع الحياء من وجوههم جميعا) .. والمؤلم انهم ليسوا من تراب هذا الوطن بل هم من المراق قدسوا من اجل لغة العيش .

لا بد من العقاب

نحن نقدر للدولة احترامها لحرية المواطن .. وحرصها على سعادته ولافتقر الى الدليل .. ولكننا نعلم علم اليقين ان الدولة ايضا تحرس على سلوك المواطن وتحميه من التزدي او السقوط في عمق الااخلاق وهي تتقف في وجه كل عايت بالقيم او الاخلاق وذلك فان من حق الدولة الامر قد بلغ هذه الدرجة من الخطورة ان تقرض رقعة على هواتف السيارات .. ومن كانت مكائباتهم .. تنصرف عن الهدف المشروع .. كان جزاؤه .. العقوبة الرادعة .. ومصادرة الهاتف .. وحرمانه منه .

ان هذا في اعتقادي حق مشروع .. لدره خطر اكبر فحنن لآخر لا لا باخلافتنا وبمقيتنا الاسلامي .

في الوقت الضائع

على محمد الزبني

هاتفني اكثر من صديق .. وانتقل الى اكثر من اسرة كريمة .. في حرقه والى بالعين كانا مؤثرين على مدى ارتفاع معدل الضيق والتعب .. الذي صاحبه في ايامهم .. من جراء .. تفلتن السيرة .. قد اصبح اداء دمار خلقي .. وكيف ان بعض المنجيين من الذين لا اخلاق لهم قد اخلوا هذه الاداء اللطيفة للبيئة الحضارية من وسيلة اتصال سريع .. هي آية في تقدم الانسان الذي ابتكر كل ذلك من اجل سعادته ولكن وبسبب شواذ القاعدة .. فان نحن في الساعات الذين تطفهم الكرامة والعفة والشرف الاسمي .. يعمدون .. الى ابتزاز ميراث الحضارة والعلم والتطور ليسخروه .. وفق احوالهم المروسة ..

وما يدور من خلال هواتف السيارات امر يدعى له الجبين .. فهو مرقق ويخرج من الصورة الاممية لخلق الشر .. بل يتدعى ذلك .. الى نوايا سيئة الى تدبير اخلاق شياطين وشياطين ندامه هذه الامم المسلمة .. وهو افراز عن .. لاحتلال هذا العصر .. وترويج لمبادئ عدم السلوك والاخلاق الفاضلة .

استخدامات الهاتف

اعرف ان هناك جمعيات خاصة .. باجهزة الاتصال في اوروبا .. وفي امريكا . بدأ بالبورس (اللاسلكي) كانت هناك صداقات وعلاقات انسانية مثيرة .. ثبني على التطلع نحو مراق سامية ..

وكذلك الآن .. اجهزة الاتصال بواسطة الراديو .. فكل من سألني الشاغلنات الكبيرة .. يتعنون الى جمعيات الصداقة .. فالحاصل من اجل ان يقيم التماس ويغير الملل .. ويحول دون النوم ويؤن ان يسكن عيته .. فكيف ان بعض المنجيين من الذين لا اخلاق لهم قد اخلوا هذه الاداء اللطيفة للبيئة الحضارية من وسيلة اتصال سريع .. هي آية في تقدم الانسان الذي ابتكر كل ذلك من اجل سعادته ولكن وبسبب شواذ القاعدة .. فان نحن في الساعات الذين تطفهم الكرامة والعفة والشرف الاسمي .. يعمدون .. الى ابتزاز ميراث الحضارة والعلم والتطور ليسخروه .. وفق احوالهم المروسة ..

سوء استغلال الهاتف

اما ما يجري هنا فانه يدخل في اطار الجريمة التي يجب ان يظالها العقاب وان يلاحقها القانون .

اعلم جيدا ان هناك من تقتضيهم مصالحهم .. ضرورة وجود هاتف في سياراتهم .. ولكن غالبية منهم .. انما تمارس ذلك من باب الابية والمباغة وحب الظهور .

لقد كان الكيال معذورا

ولقد كان معالي وزير البريق والبريد والهاتف معزوا عندما رفع تعرفه هاتف السيرة .. وقد قابل البعض هذا بالامتناع والرفض والبالد .. ولكن هذه الايام تأتي لتؤكد مصداقية وبعد نظر معاليه .

والآن وقد خضت اوراقنا وصيحتهم .. تطلب النجدة .. من الحرج الذي اوقعهم فيه هاتف السيرة . وخاصة بالنسبة للقريه القريبة من المدن الرئيسية .. انهم لتعاملهم مع جهاز الراديو .. بل يلقون دائما .. على صور عديدة عارية من الرداء الخلفي .. وان الاسر الكريمة .. تعيش مشكلة كبيرة مع الصغار من البنين والبنات وهم يستمعون الى ذلك الفجور من خلال النوار بين فتاة او سيدة مارة .. ورجل مارق .. سط (برقع الحياء من وجوههم جميعا) .. والمؤلم انهم ليسوا من تراب هذا الوطن بل هم من المراق قدسوا من اجل لغة العيش .

لا بد من العقاب

نحن نقدر للدولة احترامها لحرية المواطن .. وحرصها على سعادته ولافتقر الى الدليل .. ولكننا نعلم علم اليقين ان الدولة ايضا تحرس على سلوك المواطن وتحميه من التزدي او السقوط في عمق الااخلاق وهي تتقف في وجه كل عايت بالقيم او الاخلاق وذلك فان من حق الدولة الامر قد بلغ هذه الدرجة من الخطورة ان تقرض رقعة على هواتف السيارات .. ومن كانت مكائباتهم .. تنصرف عن الهدف المشروع .. كان جزاؤه .. العقوبة الرادعة .. ومصادرة الهاتف .. وحرمانه منه .

ان هذا في اعتقادي حق مشروع .. لدره خطر اكبر فحنن لآخر لا لا باخلافتنا وبمقيتنا الاسلامي .

قول معروف

محمد احمد الحساني

وصفات شعبية ضارة ١٩

قبل ايام جاني لحد المواطنين حاملا قفاسه من جريدة « مشرقة » وكانت القفاسه تشتمل وصفة شعبية لعلاج مرض السكر توصل اليها احدهم .. بعد تجربة مشنية تكلت بالهناج .. على حد قول تلك الصحيفة « المحترمة » .. وقد التى ذلك المواطن الى بالقفاسه وقال يسي معيق .. انظروا اخي فيما تفعله بنا وسائل الاعلام بين حين وآخر ، عندما تدوج لكل هذه الوصفات الضمنية وتقديسها على اساس انها العلاج الناجع لكل داء فبئس المرض بما ينشر ويشارون الى استخدام تلك الوصفات بما قد يؤثر سلبا على وضعهم المرض - نسبة الى المرض - وقد كنت احد ضحايا هذه الدعاية الاعلامية - والتكلام لازل المواطن المذكور - او بالاحص كان ابني ضحية تآثري بما نشر في تلك الصحيفة المحترمة ، عندما بادرت الى اجهاره على تناول الوصفة الشعبية حيث انه مصاب بداء السكر فكان ان اصابه اسهال شديد ومغص اشد كاد ان يودي بحياته لولا لطف الله ثم شمره الاطباء المختصين الى تدارك حالته وعلاجه عاجلا استمر عدة ايام ؟؟

هذا مبرج لشكري ذلك المواطن وانا اقول ان اجهزة الاعلام واخص الصحافة والذات ، تساهم احيانا في الترويج للكثير من الامور التي تدخل ضمن التعمية وادعاء العلم والمعرفة بما يؤثر على القراء ويشجعهم او يذمهم الى الرضى وراء الامور والسراب خلال سعيهم اليائس للحصول على دواء وعلاج لمرضهم ، فلوراجعنا على سبيل المثال الوصفة التي تسلمها القفاسه المرحومة لذي لارجننا انها تقدم الخبز على اساس انه حقيقة ثابتة بل ان تلك الصحيفة قد نشرت خبر الوصفة الشعبية على مساحة واسعة وفي مكان بارز ويعتبر ملفت للنظر . بل انها قد قدمت الخبز على اساس انه بشاره يسرها ان تكون قد حلتيت بنشرها حيث جاء في الخبر ان « الجريدة » يسرها ان تشر تقاصيل هذا العلاج وكيفية تجميع مواد واستخدامه ، وذلك بعد ان قدمت للخبز بمقدمة ادعت فيها ان العلاج تم التوصل اليه بعد تجربة مشنية تكلت بالهناج !!

وبعد ذلك اخذت الصحيفة المحترمة في سرد مواد الوصفة زاعمة ان تناولها وادة معينة سوف يقطع مرض السكر ويوقف « العلاج » نهائيا ويمكن للمريض ان يأكل ما كان مستوعا من اكله مثل السكريات والشويات والدمون الى آخر قائمة المتوعات بالنسبة لبرخي السكر .

وطبيعة الحال فان « الخبز » يتلقى بشفة « كما يقول المثل الشعبي » وذلك فان المئات قد اتفخوا كما فعل « صاحبنا » الشاكي ويكسروا وراء الوهم وساروا الى الطابرين واشتروا المواد المطلوبة وسحقوها واككلوها مشاكيات استعملوها ثم استعملوها ليكتشفوا بعد ذلك انهم انما كانوا يركضون وراء الاوهام وان تلك الوصفة الشعبية لم تغير من الامر شيئا ان لم ندر « الطين بلة » بالنسبة للذين انما هم مدة الاستعمال ثم اخذوا ياكلون ما يريدون من سكريات وشويات على اساس ان المرض قد « انقطع » كذا كما زعمت تلك الوصفة ، فكان ان ارتفعت نسبة السكر في دمائهم بشكل يهدد حياتهم ويهدم جميع ما بنوه سابقا من علاج تحت اشراف الاطباء المختصين !!

ان الحقيقة الجديرة التي يعبرها المتابعون لخبار ابحاث مرض السكر ان العلم لازل يخوض معركة رهيبة ضد المرض وان مراكز الابحاث والجامعات في سبيلها الى وضع حد حاسم لهذا المرض والتوصل الى علاج ناجع له مثل ذرع خاليا بتركيبات حية بل الخلايا المألفة غير الفائرة على انتاج مادة الانسولين المنفصلة للسكر في الدم ولكن الواقع ان كل النتائج مازالت في مرحلة التجريب وكل ما هو موجود من علاجات في السوق ليس الا من قبيل البدائل المؤقتة مثل الانسولين الصناعي او الجيوب الخافضة للسكر فلذا كانت كل هذه المراكز العلمية العالمية المستفحمة لم تصل الى علاج يقطع دابر السكر فكيف بالذي ذبح ويؤمن ان داء السكر قد « انقطع » على يديه بعد تجارب مشنية تكلت بالهناج ، وكيف تصح صحة بنشر مثل هذه الزاعم مقدمة اياما للناس على اساس انها بشاره يسرها ان تفرح بنشرها خدمة للصالح العام والى متى يظل هؤلاء الاعياء يصدقون من ينشر ويروج لهم اوامهم بين الناس سواء يضمن او يفسد نية وياعو رأي الاطباء المختصين في مثل هذه الوصفات ولذا لا اؤم الاعلان عن هذه الآراء بطريقة مكثفة حتى يمكن تدقيق الافتراءات والاضلال وحماية الناس من اضرارهم واولهم الملهة ؟؟؟

آراء اعلامية

د. عبدالرزاق العصامي

موقف امريكا من حبة تحقق المعلومات

منذ نهاية الحرب العالمية الثانية والولايات المتحدة تتادي بما تسميه بحرية تدفق المعلومات بين الدول وحرية البث المباشر للاخبار الصناعية الى الشاهدين في متابعهم متخذة بذلك موقفا فريدا ووحيداً في منطقة اليونيوسكي . والواقع انها تهدف من ضمن مآهدها اليه الى ايسال الاعلان التجاري الامريكي الى المستهلك الدولي في أي مكان من العالم عبر الاقمار الصناعية فاعلا عن « امرك » الثقافة العالمية التي قطعت فيها شوطا كبيرا ومزات في ازدياد مستمر . لقد تعالت في السنوات الاخيرة اصوات كلها تنادي بحق الولايات المتحدة في الوصول الى الجمهور ايضا كان حتى ان فرائد ستانسون ، الرئيس السابق لخدمة CBS الامريكية اعتبر ان موقف الدول المعارضة للبث المباشر عبر الاقمار الصناعية هو انكار لمق الولايات المتحدة في الوصول الى جمهورها خارج حدود الولايات المتحدة الامر الذي يتعارض مع مبدأ حرية الاعلام الذي يضمنه الدستور الامريكي حسب رايه .

والغريب ان الولايات المتحدة التي تطبق هذه الميزة المزمومة تتفاوض في المنظمات الدولية وخاصة اليونيوسكي كمجموعة من الدول عن وسائل الاعلام الامريكية والولايات الاجنبي بها ان تترك هذه المهمة للمنظمات الاعلامية الامريكية ان كان ذلك لا يتفق مع سياسة استقلالية وشخصية قائمة بذاتها . وتجدد الاشارة هنا الى ان قضية تدفق المعلومات ومساواة البث المباشر وما وجع لفتية واحدة تتصارع حولها الدول يربط بينا ثق البث الراسل الاعلامية في جميع انحاء العالم موقف المتفرج ، وهذا يوضح بوضوح واسبق وان اشرت اليه في مقال سابق من ان حكومات العالم خفية كانت لم غريبة لم تستطع حتى الآن ان تنظر الى هذه المؤسسة على انها ناضية راشدة تستطيع ان تحل مشكلاتها نفسها فكان هذا الجدل القديم حول هذه القضية وما شابهها من القضايا الاعلامية الدولية .

لكن احدا لا يستطيع ان يتجاهل حقيقة ان مصالح الحكومة والمنظمات الامريكية تلحق في امر عديدة الا ان الامر يتعلق بنشاطات دولية اعلامية خارج الولايات المتحدة مع ان الطرفين في مراع مستمر الدلائل المتقدمة في نفسها وكثيرا ما استحت الحكومة بفقدان سيطرتها ازاء التزايد العظيم لغزو الوسائل الاعلامية في الداخل .

اما فلذا تتعرض دول مثل بريطانيا وفرنسا على البث المباشر كما يبدو ذلك من تصويتها في المنظمة الدولية عن انها من الدول الممنعة لتكنولوجيا الاخبار الصناعية فان هذا يعود الى انها لم تتصل الى مستوى الدلائل المتقدمة في هذه الصناعة المتطورة . فمستوى انتسابات التي تتسيطر على اكثر من ٨٠٪ من خدمات الاخبار الصناعية في جميع انحاء العالم مقرها الولايات المتحدة ويبدو ان الدولتين تترقبان في كسب مزيد من الوقت لصالحهما ولا يستعبد ان تتخذ موقفا مشابها لوقف الولايات المتحدة عندما تحصلان الى مستوراهما في التصنيع التكنولوجي للاقمار الصناعية .

انها لنية دولية سياسية واقتصادية لايزال يلعبها الكبار في الوقت الذي تتصل فيه الدول الصغيرة نفسها بمناورات اثنائية فوق منابر اليونيوسكي وهي تعلم حق تلك انها لن تفرح من قواعد هذه اللعبة وان يكون لها دور في نتائجها الا عندما تملك وسائل اعلامية قوية وصناعة تكنولوجيا متطورة .

موقف امريكا من حبة تحقق المعلومات

منذ نهاية الحرب العالمية الثانية والولايات المتحدة تتادي بما تسميه بحرية تدفق المعلومات بين الدول وحرية البث المباشر للاخبار الصناعية الى الشاهدين في متابعهم متخذة بذلك موقفا فريدا ووحيداً في منطقة اليونيوسكي . والواقع انها تهدف من ضمن مآهدها اليه الى ايسال الاعلان التجاري الامريكي الى المستهلك الدولي في أي مكان من العالم عبر الاقمار الصناعية فاعلا عن « امرك » الثقافة العالمية التي قطعت فيها شوطا كبيرا ومزات في ازدياد مستمر . لقد تعالت في السنوات الاخيرة اصوات كلها تنادي بحق الولايات المتحدة في الوصول الى الجمهور ايضا كان حتى ان فرائد ستانسون ، الرئيس السابق لخدمة CBS الامريكية اعتبر ان موقف الدول المعارضة للبث المباشر عبر الاقمار الصناعية هو انكار لمق الولايات المتحدة في الوصول الى جمهورها خارج حدود الولايات المتحدة الامر الذي يتعارض مع مبدأ حرية الاعلام الذي يضمنه الدستور الامريكي حسب رايه .

والغريب ان الولايات المتحدة التي تطبق هذه الميزة المزمومة تتفاوض في المنظمات الدولية وخاصة اليونيوسكي كمجموعة من الدول عن وسائل الاعلام الامريكية والولايات الاجنبي بها ان تترك هذه المهمة للمنظمات الاعلامية الامريكية ان كان ذلك لا يتفق مع سياسة استقلالية وشخصية قائمة بذاتها . وتجدد الاشارة هنا الى ان قضية تدفق المعلومات ومساواة البث المباشر وما وجع لفتية واحدة تتصارع حولها الدول يربط بينا ثق البث الراسل الاعلامية في جميع انحاء العالم موقف المتفرج ، وهذا يوضح بوضوح واسبق وان اشرت اليه في مقال سابق من ان حكومات العالم خفية كانت لم غريبة لم تستطع حتى الآن ان تنظر الى هذه المؤسسة على انها ناضية راشدة تستطيع ان تحل مشكلاتها نفسها فكان هذا الجدل القديم حول هذه القضية وما شابهها من القضايا الاعلامية الدولية .

لكن احدا لا يستطيع ان يتجاهل حقيقة ان مصالح الحكومة والمنظمات الامريكية تلحق في امر عديدة الا ان الامر يتعلق بنشاطات دولية اعلامية خارج الولايات المتحدة مع ان الطرفين في مراع مستمر الدلائل المتقدمة في نفسها وكثيرا ما استحت الحكومة بفقدان سيطرتها ازاء التزايد العظيم لغزو الوسائل الاعلامية في الداخل .

اما فلذا تتعرض دول مثل بريطانيا وفرنسا على البث المباشر كما يبدو ذلك من تصويتها في المنظمة الدولية عن انها من الدول الممنعة لتكنولوجيا الاخبار الصناعية فان هذا يعود الى انها لم تتصل الى مستوى الدلائل المتقدمة في هذه الصناعة المتطورة . فمستوى انتسابات التي تتسيطر على اكثر من ٨٠٪ من خدمات الاخبار الصناعية في جميع انحاء العالم مقرها الولايات المتحدة ويبدو ان الدولتين تترقبان في كسب مزيد من الوقت لصالحهما ولا يستعبد ان تتخذ موقفا مشابها لوقف الولايات المتحدة عندما تحصلان الى مستوراهما في التصنيع التكنولوجي للاقمار الصناعية .

انها لنية دولية سياسية واقتصادية لايزال يلعبها الكبار في الوقت الذي تتصل فيه الدول الصغيرة نفسها بمناورات اثنائية فوق منابر اليونيوسكي وهي تعلم حق تلك انها لن تفرح من قواعد هذه اللعبة وان يكون لها دور في نتائجها الا عندما تملك وسائل اعلامية قوية وصناعة تكنولوجيا متطورة .

تليفون : ٦٤٧٦٧٠٨

مدير مكتب العمل في الشرقية لـ «عكاظ» :

توظيف الكوادر السعودية .. مسئولية اجتماعية ووطنية

● فحص اعلانات الوظائف الشاغرة بالصحف
● نقل الكفالة مازال موجودا
● تذليل معونات «التوظيف» في القطاع الخاص

المكاتب الفرعية لها صلاحية المكتب الرئيسي

سعيد الحجاج الدمام :
تطورت مكاتب العمل في اسلوب ونوعية الخدمات التي تقدمها للمواطنين والمؤسسات والشركات حتى صارت من اكثر الاجهزة الحكومية ارتباطا بالفرق والمؤسسات الاعلى .

عكاظ التقى بالاستاذ محمد الخليفة مدير مكتب العمل في المنطقة الشرقية ليطلع على الصورة على الدور الجدي الذي تؤديه هذه المكاتب .

كفاءة المواطن السعودي

حول دور مكاتب العمل في التوظيف : أكد الاستاذ محمد الخليفة قائلا : معظم الشركات تتجارب مع مكتب العمل في توظيف السعوديين الا ان بعض الشركات مازال يتوارى منها ودورا جدا باعتبار ان توظيف السعوديين مسئولية اجتماعية ووطنية وذات مردود اقتصادي هام على الانتاج العام للمملكة ومنه اقتصاديات الشركات المعنية والتي يتم التفاوض معها لتوظيف المواطنين السعوديين .

واضاف قائلا : هناك بعض المؤسسات التي الالتزام القانوني المفروض عليهم والخاص باعطاء حق الاولوية للمواطن السعودي في العمل وتقديمه على من سواه حتى توافر المواطن الذي يجيد اللغة الشاغرة ويقتل العمل بها .

واكد الاستاذ محمد الخليفة قائلا ان المواطن السعودي في السنوات الاخيرة اثبت كفاءته وجدارته عالية في جميع الميادين التي عمل بها وعلى سبيل المثال في انتاج البترول الذي يعد من اعقد النواحي واصعبها تجد ان المواطن السعودي - طبقا للارقام - حقق نتائج باهرة واثبت انه طاقه خصبه في العمل الدؤوب سواء كان في المجال الفني او الاداري .

تذليل العقبات

وحول الدور الذي يؤديه المكتب لتذليل معوقات التوظيف في القطاع الخاص قال مدير مكتب العمل : نحن نقوم بدراسات مستمرة ونعالج اسباب وتنتج هذه المعوقات سواء كانت من صاحب العمل او العامل ، ونحن الان بصدد اعادة تقييم اوضاع العمل في

القطاع الخاص ليجاد افضل الاساليب لدفع عجلة التوظيف .

اتهام غير صحيح

هناك اتهام شائع بان الشباب السعودي غير جاه وغير مستقر في عمله !
حول هذا الاتهام يؤكد مدير مكتب العمل بكلمات لا تخلو من الحسنى فيقول : هذا الاتهام غير صحيح والدليل هو تلك الانجازات الرائعة التي تلمسها في مجالات العمل المختلفة والتي تمت على ايدي كفاءات وطنية من الشباب السعودي .

واذا كنت هناك قلة لم تثبت جدارتها . فان التقييم في هذه الحالة لا يصح قاعده علمية .

مراجعة وفحص

يقول مدير مكتب العمل : تم الاتفاق بين وزارة العمل ووزارة الاعلام على تنظيم اعلانات الصحف الخاصة بالوظائف الشاغرة في الشركات حيث ان يتم الاعلان عن وظيفة شاغرة الا بعد ان يفحص الاعلان لمراجعة وفحص وتبين من مكتب العمل الذي يقوم بدراسة الموضوع دراسة جادة وموضوعية من جميع النواحي خاصة وانه في بعض الاحيان توجد شروط تصفية في اعلانات الشركات تشكل عائقا امام المتقدمين لهذه الوظائف .

التكاليف

يقول العريس بتأكيد شديد : حرصت على ان تكون جميع تكاليف الزواج من «جيبى» الخاص دون الاعتماد على احد ..
● كم كان المهر ؟
٥٠ الف ريال الا ان التكاليف الاجمالية للأفراح حوالى ١٥٠ الف ريال .
● امم دشتنا لهذا المبلغ الكبير ايتسم العريس بعد ان ادرك «مفزي» الدفعة وقال : نعم ان التكاليف باعطة جدا ولكن ارى ان الزواج من امم دشتنا في حياة الانسان وبالتالي بيذل فيها كل ما لا يرضى ولا يخلو من كبرياء او يضر .
● هل كانت تكلفة الحفل عليك ؟
بالكامل ..
● لا بل كانت مشاركة .. والبركة في الامل والاصداق .

العدوات

● المعراض الذي اقيم خارج صالة الافراح .. كيف استطعت ان تقيمه ؟
● من عادات عشتريتنا الزام العريس باقامة العرس ليلة زواجه . وهي عادة من الطب الايام الاجداد . ومع كثرة الدعويين في الصالة اكتشفنا انها لا تتسع للعرسة ففكرنا في اقامتها بالخارج لكن جدي وبالصحة الثالثة .
● من هم الفراء الذين احبوا عرسه ؟
● الليلة ؟
● شمسراء من نفس عشيرة .
● بالمر . وهم سعيد بن صالح الاحمري ، وشبيب الاحمري ، وعبدالله بن حمود الاحمري .

المهور

● ماريك في الزواج المبكر ؟
● اؤيده بشدة لعدة اسباب منها تلاقى وقوع الشباب في الاخطاء والزلل والحفاظ على دينهم وعقيدتهم الاسلامية بتعاليمها السامية .
● ماريك في ظاهرة غلاء المهور ؟
● انسح ارباب الاسر الا يجملوا نذاج الشباب مكسبا لعمال دون النظر لـ

مدير مكتب العمل في حديقه المزميل سعيد الحجاج

لائق الوظيفية . هذا بالنسبة لمن يصلون في مهن فنية او وظائف ادارية .
اما بالنسبة للمهن المعادية فهناك بعض الحالات الاستثنائية التي تتخذ في اعتبارها ظروف المؤسسة المتنازلة والمؤسسة الاخرى التي تريد الاستفادة من خدمات هؤلاء العمال ، بالإضافة لظروف العامل نفسه .

الاستخدام

الاستخدام اصبح احدى المهام الجديدة للمقاه على مكاتب العمل ، فما هي الاسباب التي دعت الى ذلك ؟
حول هذا التساؤل اجاب مدير مكتب العمل قائلا : الهدف من ذلك ربط عملية توظيف الاجانب بتوظيف المواطنين اي ان كل وظيفة تقدم صاحب العمل يطلب استخدام لها هي وظيفة شاغرة وبالتالي يتم البحث في سجلات مكتب العمل عن مواطن يرغب في شغل هذه الوظيفة .

مسئولية وطنية

جميع المكاتب الفرعية لمكتب العمل لها نفس صلاحية المكتب الرئيسي والكلمات للاستاذ محمد الخليفة -
بحيث يستطيع اى صاحب مصلحة ان يطلب خدمته من اى مكتب فرعى واكد في نهاية حديثه على ضرورة الاخذ بيد القوى الوطنية ومساعدتها والاسهام في تنميتها وتطويرها مشيرا الى ان ذلك مسئولية وطنية واسعة في خطة حكومتنا الرشيدة .

دامت الافراح

العريس يؤكد : حكمة الزوج

«مفتاح» نجاح .. الزواج

عبدالله الشبيخي - جدة :
هل دقات القلب والسرور .. اجساد اللبلة والفرح والسرور .. الجليل . ويخوض عدد كبير من الموهبتين والدعويين اشاعت .. الامتداد بالهبة والسعادة .. القصبة .
الاشارة .. والعيون التي تلح . والاشارة التي ترسم والقلوب التي تفرح .. و .. و .. و زفاف الملام ثمان محمد ظافر الاحمري شريح كلية الملك فهد الامنية على احدى قنات عشتريه وهي حاصلة على شهادة الابتدائية .

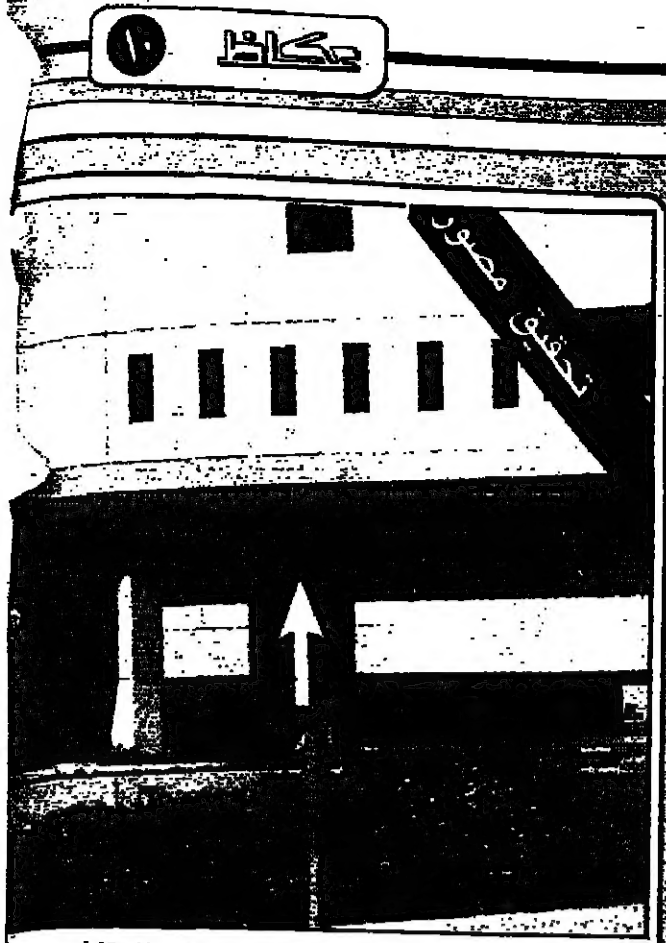
العريس يؤدى العرس مع المجموعة

يملأ على دنياي ..
ويجود اتقاء حديثنا مع العريس اقرب منا والده الشيخ ظافر صالح الاحمري ٨٠ عاما ليروي بيننا وبينه هذا الحوار القصير :
● متى يكون الزواج - لنجاح ؟
● اذا استك الزوج النظرة المعكبة والمعكبة في تناوله لكل تفاصيل الحياة مع زوجته .
● ومضى يحدث . القدير . للحياة الزوجية ؟
● الشك فمن صدق شك دمر حياتك ؟
● ايام زمان ؟
● هل تؤيد عمل الزوجة ؟
● نعم اوافق بشدة .
● بعدا تعلم ؟
● بحياة هائلة سعيدة وابناء وبنات

مجتمع عكاظ مجتمع عكاظ

بدر العباسي سالم عويش
يقدرا الى القاهرة مدير شئون الاعلان بمؤسسة المدينة للمصاحف والنشر بدر العباسي لخصير مؤتمر افاق الاعلان العربي .
● عاد الى الملكة الاستاذ سالم عويش الدين المولف بالوكالة العربية السعودية للاعلان بعد اجازة قضاها بصحة العائلة في تونس .. سلامات .
● وصل قادما من فلوريذا المهندس جهاد تزيق فواز بعد اجازة قصبة قضاها هناك سلامات .

حسن ظفاري جمال فرج
● زق الزميل جمال محمد فرج بمولودة جميلة اسمها «فاتن» ابواقنا اقام حفل عشاء دسم للزملاء والاصداق احتفالا بهذه المناسبة السعيدة . ميرك .
● حسن بن حاتم الظفاري الوثيل بمستشفى النور في مكة المكرمة احتفل بخطوبته على كريمة السيد محمد بن غايث القبيسي . حضر الحفل لليف من الامل والاعراب .. تباركتا .



مستشفى قوى الامن بوزارة اجاز «طبي» ترسو

احمد الغامدي - الرياض :
هذا المبنى -
اتجاه حضارى تجوهر تفصيله بالمستوى الراق الذي يلفته الخدمات الصحية في المملكة .
ان الابواب الحديثة ، والامكانيات المتطورة ، والخبرات المؤهلة ، والمناسخ العلمى مفردات تصنع «معرفة» من العمل الدؤوب لتصحيح وتطوير الخدمات الصحية .
عكاظ ذهبت الى مستشفى قوى الامن بوزارة الداخلية للاقاء الضمه على مايجويه المستشفى وماثم انجازها من مراحل اعدادها منذ ان كان مجرد فكرة الى ان صار واقعا ترسو به الرياض .

٧ ميلن متصله

بعد موافقة صاحب السمو الملكي الامير تليف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نائبه على الدراسات والتصاميم الخاصة بمشروع المرحلة الثانية لمستشفى قوى الامن بدأ العمل باشتادات هذا المشروع على فرة مبرم من عام ١٤٠٣ هـ على مساحة ٦٥٦٦٠ مترا مربعا بمقد تبلغ قيمته ٦٥٠ مليون ريال .
وتتألف المستشفى من سبعة مباني متصلة ببعضها وهي : مبنى التتويج ، مبنى الاصصام المساعدة ، كلياته ، وفرف العمليات والعلاج الطبي ، مبنى العيادات الخارجية ، مبنى التعليم والتدريب ، مبنى الفازات الطبية ، مبنى الخدمات وتقني المياه .
كما يضم المستشفى مواقف للسيارات تتسع لآلاف من ١٣٠٠ سياره .

اقسام واجهزة جديدة

يبلغ عدد اسرة المستشفى في مشرع المرحلة الثانية ٢٨٨ سريرا ، ويضم المستشفى الان بناية ١٢٠ سريرا فقط على ان يتم تشييد بقية الاسرة تدريجيا بمرور توافر الموظفين المطلوبين لتشغيل الاقسام الجديدة .
وفي الوقت نفسه هناك عدة اقسام واجهزة جديدة في مشرع المرحلة الثانية للمستشفى منها على سبيل المثال جهاز المسح الطبقي الاشعاعي ، وجهاز تقنيات حصى الكل ، وبك الدم ، وقسم قسطرة القلب والارعية الدموية ، وقسم العناية المركزة ، واجهزة العلاج الطبي المتطورة ، وقسم الطب النووي ، بالإضافة الى وجود مهيئ للطائرات السعودية لاستقبال المرضى من خارج مدينة الرياض .
المستشفى الوحيد

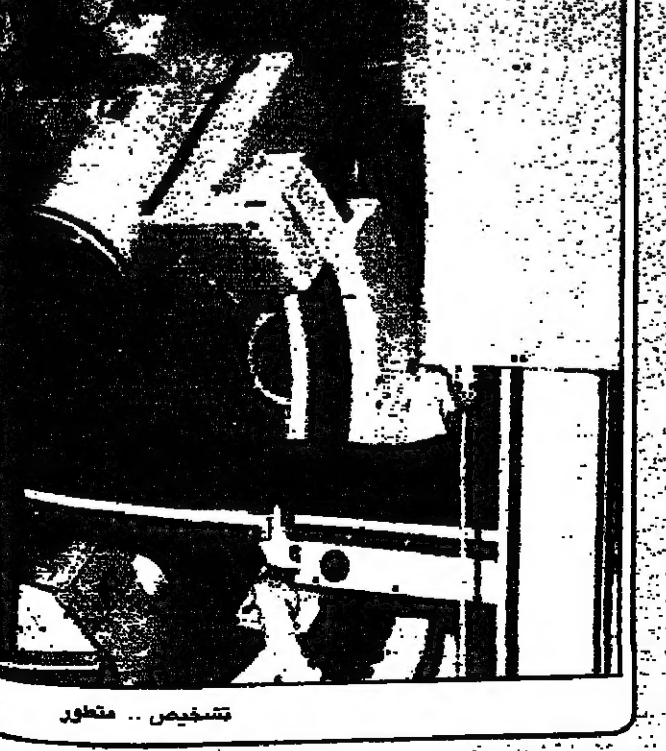
المستشفى الوحيد

يقول لنا الدكتور محمد حسن مفتي مدير عام المستشفى : ان المستشفى يتبع لمام وزارة الداخلية ويقدم خدماته لجميع مستشفياتها من مدن ومركبات ومن يمولونها شرعا في جميع انحاء المملكة الا انه بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير تليف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نائبه يستقبل المستشفى الحالات الطارئة والاستعافية لاي مواطن او وافد .

بالارقام

المستشفى الجديد يحتوي على :
١٤ - غرفة عمليات
١٣ - سريرا للعناية المركزة
١٠ - اسرة للاعلاج
٨١ - غرفة خاصة ، و ٢٥٢ غرفة بمرورين ، و ٦ اجنحة
٤٠ - عيادة تخصصية
٩ - غرفة للاشعة

تخصيص .. مقطون



محمد الخليفة مدير مكتب العمل في المنطقة الشرقية



أبو : اللواء محمد بن رجاء الحريش مدير الإدارة العامة للمور «عكاظ»

محم على الخط :

● سؤال : نحن لانكر جهودكم

الكبرى من خلال الدور الجدي الذي يمارسه رجال المور في حياتنا وهو ما

لنفسه بوضوح ويشيد به المواطنين

● سؤال : نود ان نناقش معكم بعض

الملاحظات حول اسير المور الخارجى

المجد

● سؤال : طمنا ان الاسير

الخارجى سيكون حول الخطوط الارضية

وهذا مازاه في نظرات تعريف جيد

للقادى السيارات خاصة بان الكثيرين

يجهلون تلك الخطوط سواء من ناحية

الانوار او التصميم ..

● سؤال : نعم هذا مانتوقعه ، ولكن

الا ترون انه يجب اعطاء فكرة شويدي

منذ الان وحتى نهاية الاسير خاصة

وان رجال المور منتشرين في كل مكان

ويستطيعون القيام بهذه المهمة

● سؤال : هناك ملاحظة اخرى وهي

عدم ميلاد اصحاب السيارات بظهور

الاشارة ونحن نعلم ان أنظمة المور

المالية تتجه على الساتلييت-التوقف

عندما حتى لو كان الطريق خاليا فما

مدى تطبيق هذه الفكرة ؟

● سؤال : الا ترون ان خطوط الاشارة

عند الاشارة يجب ان تكون خلف

اشارة المور بدلا من تقدمها عن

الاشارة ؟

● سؤال : نعم وهذا مايجب بعض

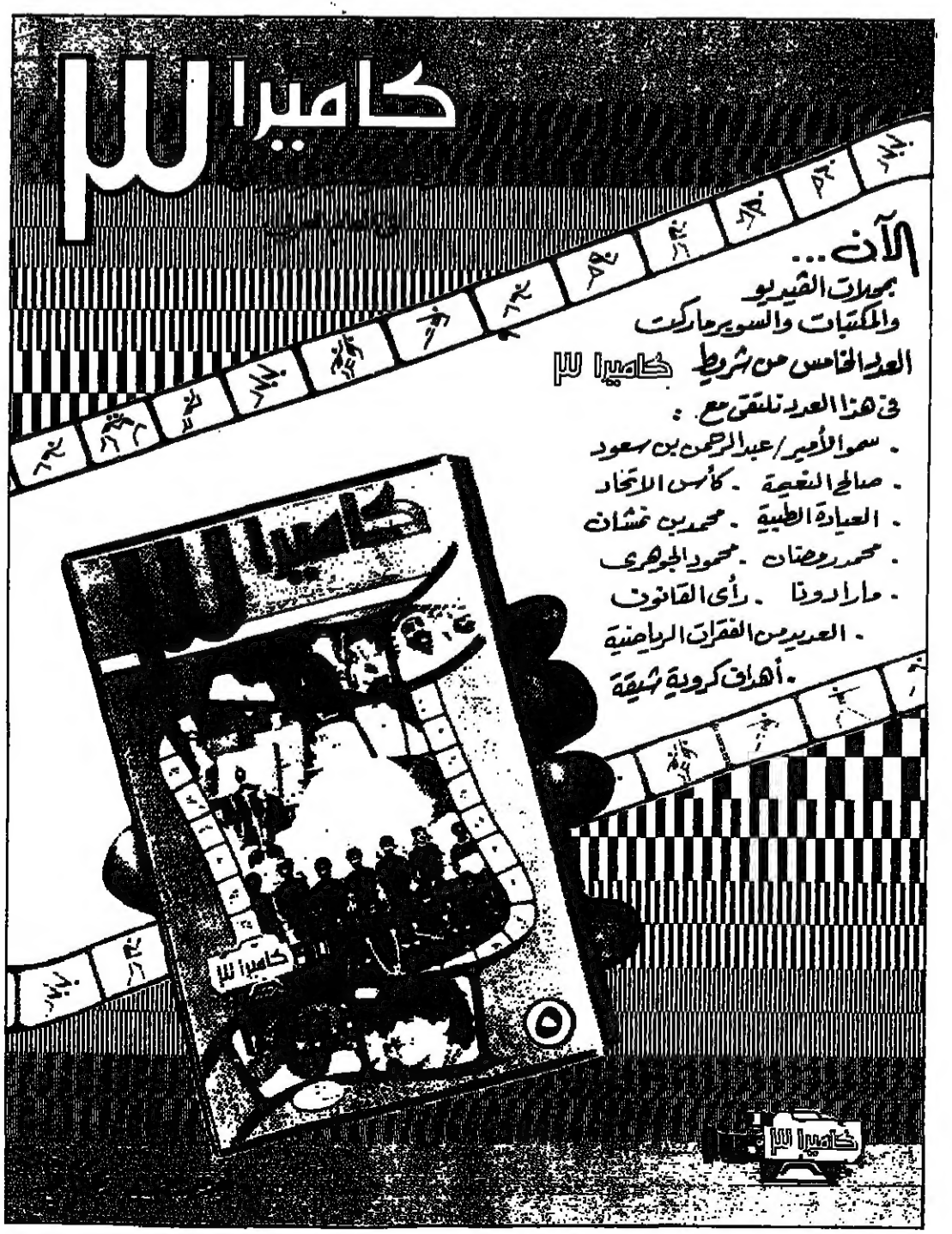
السائقين يتقدمون خطوط كونهم

لايكون الاشارة ..

● سؤال : شكرا على تجاوبكم وتنتمى

التحاج والتوفيق لاسير المور

الخارجى



سوق عكاظ

أرد في النهاية أن أسأل: لماذا لا يتم إلزام هذه الشركات بقبول عدد من الشباب السعوديين من خريجي الثانوية لتتولى الشركة عملية تدريبهم وتأهيلهم للعمل بدلاً من هذه الأضرار غير المقلدة لنا .. والمقلقة لكتب العمل !!

حامد عمر العطاس
جدة

سوق عكاظ:

يبدو أن قضية تشغيل الشباب السعودي تحتاج إلى حوار مستمر لوضع المقاييس على الحرف .. هذه دعوة للقاء للمساهمة بمقترحاتهم العملية والواقعية دون مبالغات أو كتابات انفعالية .. فهدفنا جميعاً التوصل إلى شيء الحل لا ليجعل غير الجدي ..

٣ « مشاهد لمشكلة واحدة :

والانفضلية .. لغير السعوديين !!

الاشتراط .. رد المدير إذا يا ابني

المشاهد الثلاثة تكررت على الشاب في أكثر من موقع وهنا قال في نفسه ليت نظام العمل يحترق على فكرة تنص على وجوب أن تشغل الوظائف لدى القطاع الخاص بما نسبته من ٥ ١٠ موظفين من الشباب السعودي علناً بهذا الأسلوب نقض على طريقة التحايل التي يمارسها البعض ..

الشركة حيث ربح به المدير وقال له يسعدني جداً أن تعمل معنا والان يمكنك الذهاب مع الفراش إلى المستر حيث يشترط لهذه الوظيفة اللغة الإنجليزية تحدثاً وقراءة وكتابة و ..

بطلاقة .. قال الشاب لكنني يا سيدي خريج ثانوية عامة ومجربتي من اللغة الإنجليزية ليست بالمستوى الذي تتطلبه هذه الوظيفة .. فقلت له لا تستعجل هذا

قبل المسئول .. أخبرنيهم بريدوني خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في مجال العمل .. دعي من هذه الشركة التحديز في وأصل حديثه هل بالامكان تطبيق في مجال لا يستلزم هذه الخبرة ؟ رد المدير بارتداد:

في مساء ذلك اليوم ذكر له أحد الموظفين في وظيفة بسيطة قليلة التدرج هنا فرح الشاب وحصل أوراقه إلى مقر

المؤهل .. الخبرة .. متخرج حديثاً .. فقلت له لكن الخبرة مطلوبة .. رد الشاب مع المراسلة مكتسبة الخبرة يا سيدي .. قال المدير نحن لا نتدرب بل نريد من يستطيع القيام بأعمال الوظيفة فوراً .. هنا انصحب الشاب ..

في اليوم التالي .. أخذ يتبع شركة .. الإعلانات في الصحف المحلية شركة أخرى تبحث عن موظف لديه مؤهلات متشابهة لوظيفة شاغرة .. ذهب الشاب وقدم أوراقه وبعد الإطلاع عليها .. من

معظم الذين يعملون في الشركات والمؤسسات الخاصة إما من الإخوة العرب أو من الأجانب .. وثقلية جداً هي الشركات التي يعمل بها الشباب السعودي وهذا الأمر لا يعني بالطبع عدم استحقاق الشباب السعودي للوظيفة ولا يعود ذلك لانعدام الثقة فيه لكن الأمر أبعد من ذلك الإجابة عليه بهذه السرعة التي قد يتفاجأ البعض .. الشركات تعلن عن وجود وظائف شاغرة لديها .. والاحتشاش بالطلب السعودي ولكن هل هذه هي الحقيقة ؟ أم أنها الخطوة الأولى لعملية الاستقدام وحتى ادخل لكم على صفة هذه ..

الفرقة .. تعلن عن وجود وظائف .. فيقدم شاب سعودي .. يحمل مؤهل الثانوية العامة لكنه يفتقر إلى الخبرة .. ذهب إلى مدير الشركة قدم نفسه ..

معرفة عن المرأة قهرتها على التحكم في أسطول المراكب المرسلة لخدمة (صاحب أو طاج) ومن هنا برزت مكانتها وأصبحت لها الكلمة والخبرة في موضوع ارتباطها بشريك حياتها .. وإن استشارتها في شأنها بات ضرورياً وملكاً لها ولا إذا كانت قاصرة أو في ظروف أخرى ..

وبهذا افتتح المشهد بعيداً عن مآبدها من مخاوف وأذى ورد كل من الأخوين (ملكة وخبز) فمصب ملكة من ملكة من الملكة صار مشكاة للمشاكل بين الزوجين .. وعندما أعطيت حق اختيار شريك حياتي كنت لديهن التسلل ويتربصن في القبول .. هذه حالات لا تأثم في اتخاذ القرار المصري ..

هذا ما لا تصدق أن تكون عليه أي فتاة عندما تطلب يدها من شاب تكون هي وغيرها يفرحون له .. والنسب فما الداعي لهذه المخاوف في المستقبل إذا ارتبطت به ولو كانت الحياة الزوجية لا تلتصق لنا أن المرأة هي الكل في الكل ..

بالرغم من أي مشاهدات وبين زوجها قد تحدث بعد الزواج فهي دائماً قادرة على السيطرة على الموقف من جميع النواحي إلا إذا كانت هي نفسها فاشلة .. والعكس .. المرأة التي تتشبث ببقائها بيننا فكلما سجدت من بينها الحلول لك عقد الخلفات لأن الزواج

الصداقة
بين الخصم والحكم

رجل حسن جميل كثير

بعض من مصاحفتنا تسبح أحياناً بمسك غريب عرفت به دائماً .. فهي تنحني في مسار تقدها إلى التبرج وهو أمر ليس من رسالتها ولا يبرر في أصالة بيتنا النقي ..

لقد أصبح القاري اليوم .. ينصرف عن قراءة بعض الصحف بسبب هيوط أسلوب عرض وشرح المشكلات التي قد تحدث في حياته اليومية .. ولا يجد من ينقل همومه ومشاكله يصدق إلى المسؤولين في مختلف مفاصلهم .. وهو أمر من رسالة الصحافة الوطنية .. وجزء من دورها في نظر مختلف فئات المواطنين ولعل السبب في ذلك أنه وللأسف الشديد تسلبت فئة تسمى نفسها .. صحفيين .. في غلة من الزمن .. وتظهر تلك الفئة وهي تنسب نفسها إلى هذه المهنة وهي تحمل كروت تعارف مكتوب عليها مجرد .. بجريدة ..

وهذه البطاقة تستخدم للوجاهة .. وتحقيق المصالح الخاصة .. المسئول الذي لا يتجاوب مع معاملة السيد الصحفي ويتخطى كل اللوائح .. فإنه سيواجه عقاباً عدائياً لهذا المسئول كوسيلة ضغط !! في تلك الفترة من الزمن ظهر بعض الصحفيين الذين يعتقدون أنهم علماء كل مجال من مجالات العلم وفروعه .. كما يعتقدون أيضاً أنهم أكثر حرصاً على الأعمال من هؤلاء الذين تولوا مسئولياتها .. وانصرفت هذه الفئة تكتب وتخط دون رؤية شاملة لا يكتبون .. بل وفي أحيان كثيرة أخطاء لغوية ومبهم .. بعيداً من النظرة الشاملة للمسئلة العامة وفق الروايات ..

لم تدرك هذه الفئة أن هناك فرقاً شاسعاً بين أسلوب التوثيق والنقد وبين أسلوب التبرج والتشهير ..

إن الصحافة في الفترة الزمنية التي نعيش فيها أصبحت طريقاً للجد والتشهير .. الأمر الذي يحول للبعض فيه أن يتقنوا جرد النقد .. وأسلوب التبرج والتشهير .. ولأن اعتقادهم أن الهجوم على مسئول ما خطوة نحو مجدهم الذي يرغبون ..

إن النقد كما هو معروف سلاح ذو حدين أحدهما مجال نبيل وعارف .. وثاني .. يعود على الوطن والمواطن والمسئول بالنفع والفائدة وبدء آخر يعود بالبشر على المصلحة العليا التي يسمى الجميع بتحقيقها .. كما يعود أيضاً بالبشر على سمعة هذا المعطاء المتجسد ..

من هنا لا بد أن يكون لكل الذين يحملون أمانة القلم اللدر الكافي من المعلومات والحقائق ما يتناوله (الزمالة) وهو بهذا يستند منه .. أمر يرتبط بولادتهم مصلحة عامة وقضية تستحق بالفضل الاهتمام والطرح على مستوى الرأي العام ..

إن مسئولياتنا الاجتماعية والوطنية والمهنية .. تدعونا إلى الالتزام بما نعرض علينا من واجبات .. ومبادئ .. وهذه المبادئ هي جزء لا يتجزأ من مسئولياتنا لذا نطمح أن نضع القضايا والأراء التي تطرح في الصحافة بالموضوعية التي تدعو لعدم التحيز والحيادية في الآخرين .. خاصة وأن بعضاً من صحافة اليوم "أضحت المصالحات مفتوحة بحيث أصبح هو الخصم وهو الحكم في نفس الوقت ..

إن مسئولية تصريف أمور وقضايا المجتمع الصحفي لا بد أن تلتقي وتتشابك مع المسؤولية العامة التي تلتزم بها الصحافة .. لأن الصحافة ليست سبواً يذهب ويرجع بل هي منبر عالٍ على قدر كبير من المسئولية والاحترام والالتزام ..

إن الصراع من أجل تحقيق التوافق والتشديد في عالم الصحافة مالم يعتمد على قيم نبيلة وصدق مع النفس .. وبخلق مجتمعنا أنانياً يرتكز على منافع شخصية تفرق في أي لحظة ولا تخن أن هناك من يسعى إلى تحويل مجتمعنا إلى تلك الصورة المظلمة وواجبنا ماحدث في صحافة بعض البلاد التي انحدرت عن أمانة الكلمة لخاصة منهم الوطن .. بل في الحقيقة قد انصرفت ..

نهاية القول لقد عثيت في حديثي هذا بعضاً من بعض .. ولم أقصد شموليتهم وماقصدت أن أصف ما هو موجود .. بل كنت أريد أن أضع بعض البصير في تلك المرحلة .. وهي مرحلة الوصول إليها كانت والخروج منها مستحيل ..

● غطى الشمس بالنخل
● الطيور على أشجارها تقع
● الكمنى مغلياً الفس ..

جمال سالم بن العمر
الطائف

SHORT TRAINING PROGRAMS ON PERSONAL COMPUTERS
MORNING OR EVENING SESSIONS
RUN BY THE LEADING PROFESSIONAL TRAINING ORGANIZATION WORKING ADDRESSED TO MANAGERS, EXECUTIVES, PROFESSIONALS AND P.C. USERS:

PROGRAM	DATE 1987
01. Introduction to personal computers	14/07 - 15/07
02. Spreadsheet applications on P.C.'s	28/07 - 01/08
03. Data base	02/08 - 05/08
04. Lotus 123 applications in construction	06/08 - 09/08
05. Microcomputer applications in construction project management	10/08 - 13/08
06. P.C.'s applications in office automation	14/08 - 17/08
07. P.C.'s applications in accounting and budgeting	20/08 - 23/08
08. P.C.'s applications in personnel systems	24/08 - 27/08
09. P.C.'s applications in inventory control	28/08 - 31/08
10. Expert systems for managers	01/09 - 04/09
11. Expert systems for computer specialists	05/09 - 08/09
12. Microcomputer applications in managing maintenance functions	09/09 - 12/09

FOR MORE DETAILS: SAUD HUMAN RESOURCES DEVELOPMENT CORP. P.O. Box: 5995, Riyadh 11402 Tel: 4787440, TLX: 403493 HRDAR SJ, FAX: 4787473 * Lotus 123 is a trademark of Lotus Development Corp.

إعلانات

شركة مصفاة هرة للبترول

إحدى شركات المؤسسة العامة للبترول والمعادن

تعلن عن رغبتها في بيع أكوام منزلي بحالة جيدة يتكون من الآتي :-

صوالين / غرف نوم / غرف طعام / مكيفات / غسالات / ثلاجات / بوابات

وذلك عن طريق المزاد العلني .. فاضى المسادة الراغبين في الشراء التواضع في موقع البيع على العنوان التالي :-

جميع فلل العطار / الحمراء / خلف مستشفى الدكتور سليمان فقيه .. وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأربعاء ١٤٠٧/٦/٢٠ الموافق ١٩٨٧/٢/١٨

علماً بأن الدلالة على المسترعى والبيع نقداً على أنه يقوم المسترعى بنقل الموارد التي يقوم بشرائها من الموقع في الحال

والله الموفق

« ترومتر المشاحنات » بيد الزوجية

خوفاً من لقب «مطلقة» :
أختار لفرسي الخناب لـ «الفرسي» الخنابية !
قرأت في العدد ٧٤٩٧ مشروع الاخت ملكة أحمد جبوري في أن اختيار شريك العمر أصبحت مشكلة تترك كثيراً من الفتيات اللاتي يتجنبن الزواج والاستقرار مع شخصهم الآخر وقد أبدت الاخت ملكة تفهمها الشديد من أن الاختيار بات مشكلة .. عويصة صعبة ملكة الصفت والتي تتنمها كل فتاة وأعيه ومتعلمة لكن تخوفها الشديد من القبول أو الرفض جعلها في وضع حرج فلم تعد تستطيع أن تقبل شيئاً خاصة إذا أعطاها والدها حرية الاختيار هنا تصبح بحق في موقف لا تستطيع حيله فعل شيء مما جعلها حائرة تفكر وتتردد بين أن تتنكح من البوصلة إلى طريقة سهلة تزوجها من عذراء التفكير لأن الفتاة هي وحدها التي تقرر مصيرها بنفسها شريفة إن تعي ذلك القرار وتتوصل نفسها لا فاعل ..

فقتي بن محمد ناصف
جدة

هؤلاء إلى قضاء وقت الفراغ عن طريق الاتصال بأرقام عشوائية وعندما يرد صاحب الرقم الطويل تأتيه أسئلة عن أسماء وعيهم وعندما يجيب بالثبات وأن الرقم غير صحيح تتردد كلمات الاعتذار .. ويكرر الاختبار مرة تلو أخرى حتى يكف الطالب عن لعينه السخيفة .. والتسائل هنا من كيف يسبح المرء لنفسه بأن يسئل نفسه ويرد عنها عن طريق إزعاج الآخرين

● الهاتف جهاز له فائدة كبرى في حياتنا خاصة لأولئك الذين يصعبون استخدامه في تسهيل التعامل بالآخرين في مجال العمل أو غيره من المجالات .. ولكنه بالنسبة للبعض الذين يسيئون استعماله يتحول إلى أداة إزعاج وإيذاء وأضرار .. هؤلاء يجلبون إلى الهاتف بوصفه وسيلة من وسائل الترفيه عن النفس وإضاعة الوقت ولكن على حساب راحة الآخرين .. يلجأ

هؤلاء إلى قضاء وقت الفراغ عن طريق الاتصال بأرقام عشوائية وعندما يرد صاحب الرقم الطويل تأتيه أسئلة عن أسماء وعيهم وعندما يجيب بالثبات وأن الرقم غير صحيح تتردد كلمات الاعتذار .. ويكرر الاختبار مرة تلو أخرى حتى يكف الطالب عن لعينه السخيفة .. والتسائل هنا من كيف يسبح المرء لنفسه بأن يسئل نفسه ويرد عنها عن طريق إزعاج الآخرين

● الهاتف جهاز له فائدة كبرى في حياتنا خاصة لأولئك الذين يصعبون استخدامه في تسهيل التعامل بالآخرين في مجال العمل أو غيره من المجالات .. ولكنه بالنسبة للبعض الذين يسيئون استعماله يتحول إلى أداة إزعاج وإيذاء وأضرار .. هؤلاء يجلبون إلى الهاتف بوصفه وسيلة من وسائل الترفيه عن النفس وإضاعة الوقت ولكن على حساب راحة الآخرين .. يلجأ

● الهاتف جهاز له فائدة كبرى في حياتنا خاصة لأولئك الذين يصعبون استخدامه في تسهيل التعامل بالآخرين في مجال العمل أو غيره من المجالات .. ولكنه بالنسبة للبعض الذين يسيئون استعماله يتحول إلى أداة إزعاج وإيذاء وأضرار .. هؤلاء يجلبون إلى الهاتف بوصفه وسيلة من وسائل الترفيه عن النفس وإضاعة الوقت ولكن على حساب راحة الآخرين .. يلجأ

● الهاتف جهاز له فائدة كبرى في حياتنا خاصة لأولئك الذين يصعبون استخدامه في تسهيل التعامل بالآخرين في مجال العمل أو غيره من المجالات .. ولكنه بالنسبة للبعض الذين يسيئون استعماله يتحول إلى أداة إزعاج وإيذاء وأضرار .. هؤلاء يجلبون إلى الهاتف بوصفه وسيلة من وسائل الترفيه عن النفس وإضاعة الوقت ولكن على حساب راحة الآخرين .. يلجأ

● الهاتف جهاز له فائدة كبرى في حياتنا خاصة لأولئك الذين يصعبون استخدامه في تسهيل التعامل بالآخرين في مجال العمل أو غيره من المجالات .. ولكنه بالنسبة للبعض الذين يسيئون استعماله يتحول إلى أداة إزعاج وإيذاء وأضرار .. هؤلاء يجلبون إلى الهاتف بوصفه وسيلة من وسائل الترفيه عن النفس وإضاعة الوقت ولكن على حساب راحة الآخرين .. يلجأ

● الهاتف جهاز له فائدة كبرى في حياتنا خاصة لأولئك الذين يصعبون استخدامه في تسهيل التعامل بالآخرين في مجال العمل أو غيره من المجالات .. ولكنه بالنسبة للبعض الذين يسيئون استعماله يتحول إلى أداة إزعاج وإيذاء وأضرار .. هؤلاء يجلبون إلى الهاتف بوصفه وسيلة من وسائل الترفيه عن النفس وإضاعة الوقت ولكن على حساب راحة الآخرين .. يلجأ

● الهاتف جهاز له فائدة كبرى في حياتنا خاصة لأولئك الذين يصعبون استخدامه في تسهيل التعامل بالآخرين في مجال العمل أو غيره من المجالات .. ولكنه بالنسبة للبعض الذين يسيئون استعماله يتحول إلى أداة إزعاج وإيذاء وأضرار .. هؤلاء يجلبون إلى الهاتف بوصفه وسيلة من وسائل الترفيه عن النفس وإضاعة الوقت ولكن على حساب راحة الآخرين .. يلجأ

● الهاتف جهاز له فائدة كبرى في حياتنا خاصة لأولئك الذين يصعبون استخدامه في تسهيل التعامل بالآخرين في مجال العمل أو غيره من المجالات .. ولكنه بالنسبة للبعض الذين يسيئون استعماله يتحول إلى أداة إزعاج وإيذاء وأضرار .. هؤلاء يجلبون إلى الهاتف بوصفه وسيلة من وسائل الترفيه عن النفس وإضاعة الوقت ولكن على حساب راحة الآخرين .. يلجأ

● الهاتف جهاز له فائدة كبرى في حياتنا خاصة لأولئك الذين يصعبون استخدامه في تسهيل التعامل بالآخرين في مجال العمل أو غيره من المجالات .. ولكنه بالنسبة للبعض الذين يسيئون استعماله يتحول إلى أداة إزعاج وإيذاء وأضرار .. هؤلاء يجلبون إلى الهاتف بوصفه وسيلة من وسائل الترفيه عن النفس وإضاعة الوقت ولكن على حساب راحة الآخرين .. يلجأ

● الهاتف جهاز له فائدة كبرى في حياتنا خاصة لأولئك الذين يصعبون استخدامه في تسهيل التعامل بالآخرين في مجال العمل أو غيره من المجالات .. ولكنه بالنسبة للبعض الذين يسيئون استعماله يتحول إلى أداة إزعاج وإيذاء وأضرار .. هؤلاء يجلبون إلى الهاتف بوصفه وسيلة من وسائل الترفيه عن النفس وإضاعة الوقت ولكن على حساب راحة الآخرين .. يلجأ

● الهاتف جهاز له فائدة كبرى في حياتنا خاصة لأولئك الذين يصعبون استخدامه في تسهيل التعامل بالآخرين في مجال العمل أو غيره من المجالات .. ولكنه بالنسبة للبعض الذين يسيئون استعماله يتحول إلى أداة إزعاج وإيذاء وأضرار .. هؤلاء يجلبون إلى الهاتف بوصفه وسيلة من وسائل الترفيه عن النفس وإضاعة الوقت ولكن على حساب راحة الآخرين .. يلجأ

● الهاتف جهاز له فائدة كبرى في حياتنا خاصة لأولئك الذين يصعبون استخدامه في تسهيل التعامل بالآخرين في مجال العمل أو غيره من المجالات .. ولكنه بالنسبة للبعض الذين يسيئون استعماله يتحول إلى أداة إزعاج وإيذاء وأضرار .. هؤلاء يجلبون إلى الهاتف بوصفه وسيلة من وسائل الترفيه عن النفس وإضاعة الوقت ولكن على حساب راحة الآخرين .. يلجأ

● الهاتف جهاز له فائدة كبرى في حياتنا خاصة لأولئك الذين يصعبون استخدامه في تسهيل التعامل بالآخرين في مجال العمل أو غيره من المجالات .. ولكنه بالنسبة للبعض الذين يسيئون استعماله يتحول إلى أداة إزعاج وإيذاء وأضرار .. هؤلاء يجلبون إلى الهاتف بوصفه وسيلة من وسائل الترفيه عن النفس وإضاعة الوقت ولكن على حساب راحة الآخرين .. يلجأ

● الهاتف جهاز له فائدة كبرى في حياتنا خاصة لأولئك الذين يصعبون استخدامه في تسهيل التعامل بالآخرين في مجال العمل أو غيره من المجالات .. ولكنه بالنسبة للبعض الذين يسيئون استعماله يتحول إلى أداة إزعاج وإيذاء وأضرار .. هؤلاء يجلبون إلى الهاتف بوصفه وسيلة من وسائل الترفيه عن النفس وإضاعة الوقت ولكن على حساب راحة الآخرين .. يلجأ

● الهاتف جهاز له فائدة كبرى في حياتنا خاصة لأولئك الذين يصعبون استخدامه في تسهيل التعامل بالآخرين في مجال العمل أو غيره من المجالات .. ولكنه بالنسبة للبعض الذين يسيئون استعماله يتحول إلى أداة إزعاج وإيذاء وأضرار .. هؤلاء يجلبون إلى الهاتف بوصفه وسيلة من وسائل الترفيه عن النفس وإضاعة الوقت ولكن على حساب راحة الآخرين .. يلجأ

● الهاتف جهاز له فائدة كبرى في حياتنا خاصة لأولئك الذين يصعبون استخدامه في تسهيل التعامل بالآخرين في مجال العمل أو غيره من المجالات .. ولكنه بالنسبة للبعض الذين يسيئون استعماله يتحول إلى أداة إزعاج وإيذاء وأضرار .. هؤلاء يجلبون إلى الهاتف بوصفه وسيلة من وسائل الترفيه عن النفس وإضاعة الوقت ولكن على حساب راحة الآخرين .. يلجأ

● الهاتف جهاز له فائدة كبرى في حياتنا خاصة لأولئك الذين يصعبون استخدامه في تسهيل التعامل بالآخرين في مجال العمل أو غيره من المجالات .. ولكنه بالنسبة للبعض الذين يسيئون استعماله يتحول إلى أداة إزعاج وإيذاء وأضرار .. هؤلاء يجلبون إلى الهاتف بوصفه وسيلة من وسائل الترفيه عن النفس وإضاعة الوقت ولكن على حساب راحة الآخرين .. يلجأ

● الهاتف جهاز له فائدة كبرى في حياتنا خاصة لأولئك الذين يصعبون استخدامه في تسهيل التعامل بالآخرين في مجال العمل أو غيره من المجالات .. ولكنه بالنسبة للبعض الذين يسيئون استعماله يتحول إلى أداة إزعاج وإيذاء وأضرار .. هؤلاء يجلبون إلى الهاتف بوصفه وسيلة من وسائل الترفيه عن النفس وإضاعة الوقت ولكن على حساب راحة الآخرين .. يلجأ

التخوم السوداء أوسمة على صدر هذا الصبي

لم يدرك بخلدي يوماً من الأيام أن أرى ماريات .. ذات مساء توجعت أن أحد محال وكهرياء السيارات لإصلاح أعطال كثيرة في سيارتي .. وعندما وصلت فوجئت بصبي صغير راسه لثلاث نظير بين اسلاك سيارة أخرى .. وقد انكب عليها يصلحها لم يصق عيني .. ولكنني بعد أن التفت من الصبي تأكدت أن مارياته هو الصواب ..

وماضي ولا لحظات حتى انتهي الصبي الصغير من إصلاح السيارة الأولى واتجه بنشاط وصيوية إلى سيارتي .. وأخذ يسألني عن الأفعال التي أشكر منها ..

سأله وأنا متشكك: هل أنت الذي سيصلح سيارتي ؟

رد على بلهجة كلها ثقة : نعم .. هل تشك في قدرتي على ذلك ؟

وشرح الصبي لي إصلاح السيارة وهو يتلقى مهارته إلى الأبطال في خبرة وواجبة ..

وانتهى الصبي من إعادة سيارتي إلى حالتها الطبيعية بكفاءة وسرعة فيم عادياً ..

ولم ينتظر حتى يلتصق بنفسه بل اتجه بسرعة إلى سيارة ثالثة ليبدأ نفس العمل ..

وشاهدت حائل .. كهرياش السيارات .. وإسائتي يلجأ بالعادة لهذا الصبي وإسمائه الذين يشكلون عنصراً منتجاً لا يفتقر لديهم لتقليد أحدث الصراعات الغربية كما يفعل الشباب الذين لا هم لهم إلا تقليد المظهر المألوف ..

والفلاي في طريقة ارتدائه الملائمة وتشرية شعره إلى هذا الصبي ببساطة هو الصبر الحقيقي لا يائلاً وشيئاً بالذين يبدلون أي شيء قام وسيعم من أجل راحة الوالدين .. ويراهون الحياة بإرادة صلبة وعزيمة من حديد ..

قبل أن اغادر العرصة .. نظرت إلى الشجون والبريق التي تبصغ ملابس هذا الصبي .. فرائيت أوسمة فخر ..

أحمد محمد يحيى السلامي

سبح

هذه في الزراعة والتعليم

تقع قرية صمغ في الشمال الشرقي لمنطقة عسير ويحيط فيها الكثير من السكان ويشغل أهلها بالزراعة وتربية المواشي وهناك العديد من البنايات التي يشغلون شتى المناسبات الحكومية ..

وتشتهر صمغ بزراعة النخيل .. ومن تقاليدها تقديم التمر مع دلة القهوة العربية في المناسبات والضيوف ..

وتقع صمغ على الخط العام الواسل من بيشة إلى خميس مشيط وقد جعلها هذا مركزاً إدارياً هاماً في منطقة بلاد شعوان حيث يتبعها إدارياً ما يقارب ٦٠ من القرى والهجر ..

وتتوفر في صمغ الاحتياجات الضرورية من الغذاء ومختلف السلع حيث يقام بها يوم الاثنين من كل أسبوع سوق يشترك فيه جميع تجار القرية والباقة من مختلف المناطق التابعة لها .. ويوجد في صمغ مدارس لكافة المراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية بالإضافة إلى مركز للشرطة ومركز للحدود ومجموعة طبية ومسجد حديث ومكتب للخدمات البلدية ومكتب البريد ..

تقبل النشر

● العزيز : محمد فهد سالم الجلال شكرًا على رسالتك .. وأهلاً بك وبمشاركتك ..

● العزيز على محمد غالب ما بحث به لا ينتمي للشعر بل هو أقرب إلى أسلوب الملاحه .. وليس هناك مورد لتقدير لفتك يمثل هذه القيود من المستندات البديعية واللغوية ..

تتوقع منك انتاجاً أفضل .. ويستطيع انتاجك أولاً بأول فاعلمت لك دون تردد .. وفق أن ما نقوله لك ما هو إلا قول مخلص ..

● العزيز : عبيد محمود حسنين نحن منك في أن مثل هذا التساؤل لا توجد له اجابة ثابته ومحددة بل تختلف من إنسان لآخر وفق وجهة نظره التي تشارك في تكوينها عناصر عديدة ..

● العزيزة : فاعلم عبدالله الغامدي أن لك صديقة لسوق عكاظ .. و أن انتظر مزيد من المشاركات ..

● العزيز : علي سعيد حشوش لا جدال في مخاطر التدخين فهذا موضوع قتل بحت .. ولا نقاش فيه .. والتدخين من عدمه هو مسئولية شخصية بالدرجة الأولى ..

● العزيز : ١ . ١ . ١ السبيل لا تمنع ولكنها تقتصر .. والارادة لا يمكن أن تكون أنت الحياة .. أيضاً لا يمكن أن تكون أنت وحده المسئول عما حدث أنها أيضاً جزء من أخطاء الآخرين .. ولكن الوقت لم يبق بعد .. فربعت بمشاكلتك هو نصف الطريق إلى الحل ..

● العزيز : اتصل بنا في الجريدة - قسم القراء - وسندد معاً الحل المناسب إن شاء الله ..

● العزيز : الحظي - الطائف

● العزيز : الحظي - الطائف

● العزيز : الحظي - الطائف

● العزيز : الحظي - الطائف

● العزيز : الحظي - الطائف

● العزيز : الحظي - الطائف

● العزيز : الحظي - الطائف

● العزيز : الحظي - الطائف

● العزيز : الحظي - الطائف

أخبار المرأة في كل مكان

حفل ترفيهي

بجمعية اليقظة بالطاقف

جمعية اليقظة - بالطاقف

أقامت امس جمعية اليقظة النسائية الخيرية بالطاقف... حفلا ضمن اطار اهداف الجمعية لتوعية العلاقات الاجتماعية والتربية عند الغضوات اشتمل الحفل على فقرات شيقا وعروض تلافية وكافية وجوار هادف واكالات وعروض شعبية اشتركت فيه عضوات والطاقف الجمعية.

أجود

شهادات التكريم

ليست نهاية المطاف

تكريم المواطنين والمواطنات في كافة المجالات من البوادر الطبية... ويكون دفعة قوية للأخريين بالعمل والجدد لكي يحفظوا بهذا التكريم... ولقد كرم صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك منسوبي وزارة المعارف... وكان من بين الذين حصلوا على هذه التكرمة من سموه ثلاث سيدات من منسوبات الرئاسة العامة لتعليم البنات والتقت عكظ بين وعبرن عن شعورهن بخيل شهادات التكريم

أعداد

بجيرة حسن تبوك

انما العمل كان المصالحات بديلة بديلة... ثم اصبحت الاستاذة بديلة... كوني احدى ثلاث من النساء اللاتي... حصلن على هذا التكريم... لا ايسر الا ان... اقدم جليل الشكر وعظيم الامتنان لسموه... التكريم ما اولاها به من رعاية وامانة... وتقدير... ايضا اوجه بالشكر للمستشارين... ادارة تعليم البنات وعلى راسهم سعادة مدير... التعليم الاستاذ... محمد العثمان... ومديرة... مكتب للتربية السنية حصة الصالح... لا... من دور فعال وتوجيهات مخلصه في سبيل... الرافع من شأن العملية التربوية والتعليمية... ان هذا التكريم في وجميع الاخوة... والافراد في مجال التعليم يحسن حاله... للمزيد من السواء في سبيل خدمة وطنه... امرى سموه على العمل والمواظبة على... والافلاص في العمل ويمكن هذا بمثابة حافز... لبقية المواطنين لواصله المعاد لخدمة هذا... الوطن العالي... ١٣٩٥... فقد عبرت عن شعورها بهذه... المعركة قليلة...

هل يمنع محو الامية؟

مديرة اقدم مدرسة

البعض يعارض محو الامية

تفرغا لشئون الاسرة!

محو الامية... تعليم ايضا

للحياة والتدبير المنزلي!

العلم لا يعرف حدودا... ولا اعتبارا ايضا!

يظل المرء يطلب العلم حتى اخر لحظة في حياته وليس صحيحا ان للعلم قطارا لا يتوقف الا في محطات معلومات!... قطار العلم يتوقف من يشر اليه باصبع واحد بشرط واحد: ان يكون متحمسا... شديدا الرغبة في اللحاق بالقطار!

كثيرا اعتقد انهن قدن الفرصة الذهبية... ومن مخططات في اعتقادهن... لان الفرصة الذهبية لاتزال متاحة لكل من اراد! ولعلها الفرصة الوحيدة التي لاتتقضى! فمدارس محو الامية متوفرة والتشجيع يروىها ويعززها ويتيح لها كل الامكانيات.

يبنى فقط دور الاب او الشقيق او الزوج او كلهم مجتمعين مطلوب منهم التشجيع وتوفر الجو المناسب وخلق الرغبة في التعلم

مديرة اقدم مدرسة بمدينة المجرية... عسير... بها لصل محو الامية السيدة... علاءة زكي احمد التقت عكظ بها ودار حوار صريح حول محو الامية والاسرة والزواج... كان السؤال الاول... كيف تترين اقبال نساء المنطقة على هذا... القسم... المبداه ان اقبال الكثيرات من النساء على هذا القسم يتزايد وارى ان الغالبية منهن يتابعن وتكن محسنات في بداية العلم الدراسي... فالاتفاق على القسم... دعم للفكر والاعتماد... هذه العواطف التي تقف امام

ملاك فلة كما ذكرت تشجع بناتهم على مواصلة التعليم

مواد دراسية هامة

من وجهة نظري... لو اخذت بعض المواد الدراسية في قسم محو الامية... كتدبير المنزلي والخياطة والاشغال... خصوصا ان معظم الدارسات امهات فقل تكون مفيدة لهن

في رأيي ان ادخال بعض المواد الدراسية في قسم محو الامية كتدبير المنزلي والاشغال الفنية كما ذكرت تعتبر من الاشياء الهامة جدا في حياة الدارسة لان هذا من صميم حياتها... وفي من الاسر... البهائم التي تجد قبولا من الدارسة وترغب في تعلمها وذلك لاشباع ميولها من جهة اخرى فمبدأ ان يتفق ذلك قريبا ان شاء الله

مرايا في اللغة السعودية من حيث تسمية عملا... اللغة السعودية كلمة لايجد... السوء... فمى قيل على الحياة العملية بكل جد وبجولة عديدة في اثبات قدرتها وكفاءتها فتجدها تشارك في العديد من المجالات... وهذا مايساهم فيها حاليا... ان شاء الله تاح لها فرصة الخوض في العمل الصناعي وتبني قدرتها كما شاركت في مجال التعليم والطب وتبنيها فيها... وان شاء الله تاح لها في هذا المجال

الحلم... والمعرفة... هذا يتم اللغة السعودية حاليا ومستقبلا

حاليا ومستقبلا اهم مايشغليها هو

المرأة تشارك في التنمية

خديجة الدباغ

الدور الحقيقي للمرأة في التنمية يبدأ في بيتها

في البيت او في المدرسة... في المستشفى او العمل

تخريج احيال متعلمة من النساء

اصب في تخريج احيال من الرجال

أعداد: نظام فضل

د. فهد الدليم

نعم الطالبات متفوقات «نفسا»!

أعداد: نظام فضل

المشاركة... واخذ المعلومات وجمعها عن الحالات التي تراجعت المبادرات الخارجية... كما ساس البعض منها الجوانب الاسيسية في عملية التعليم الانفعالي... في اعتقادي... ان هؤلاء الطالبات من مبدعات الفرصة النفسية والجوانب المعنوية فان يتبددن في الالتحاق بهذا التخصص الجديد... وخاصة انه بحاجة الى كوامر وطنية مؤهلة... حتى يمكن استحداث وعيادات الصحة النفسية لتقديم خدمات ذات نوعية ممتازة ومستوى متخصص

واضاف... فهد قللا

هناك مؤلفة مبدئية من قبل جامعة الملك عبدالعزيز بجدة وذلك بتكليف من برنامج الدبلوم في الطب النفسي... حيث سيكون الحاسة الاتراف الأكاديمية والسرور على البرنامج... وبخلاف استشرى الجانب الطبي

وامن من الله ان يتحقق هذا التعاون في اقرب فرصة حتى تتكمن من تزييد مؤسسات نفسية يقدم من مزل من ابناء هذا الوطن... مهم بلاشك سيخرجون اكثر فدية من خيهم ويستطيعون القيام بهذه الخدمة الجليلة...

حصة النقاش

مفتوحة للجنسين

المجتمع يتحدث عن امكانية فتح مجالات جديدة لعمل المرأة ولكن السؤال... ماهي تلك المجالات التي يمكن ان تفتح للمرأة السعودية لتشارك فيها في بناء المجتمع... انما دعوة مفتوحة للرجال والمرأة ليكتبا عن رؤيتهما ونصروها لذلك المجالات الجديدة كيف تكون... وفي اي القطاعات؟ انه سؤال يلح علينا في فترة تحتاج الى المشاركة من كل مواطن وفرد في تنمية وطنه... فاما عن نصف المجتمع وموره في هذه المرحلة من تاريخ مجتمعنا؟ سؤال ينظر اجابة القراء على هذا السؤال من كل شهر... وقد تم مناقشة انشاء وحدة تشاركية لاول مرة في المستشفى خاص بالطب بهدف الى معالجة الحالات التي ليست بحاجة للتحول للمستشفى ام الحالات النفسية

صرح بذلك مدير المستشفى... د. عبدالله الحسايني

انشاء وحدة تشاركية في المستشفى الجامعي

باسمته مراد... ابها

في الاسابيع التي اجتمع مجلس ادارة المستشفى الجامعي لمتابعة المشكلات المبرجة في جدول اعمال مجلس الإدارة من كل شهر... وقد تم مناقشة انشاء وحدة تشاركية لاول مرة في المستشفى خاص بالطب بهدف الى معالجة الحالات التي ليست بحاجة للتحول للمستشفى ام الحالات النفسية

صرح بذلك مدير المستشفى... د. عبدالله الحسايني

شركة الياسين وزاهد

للإيجار

شركة الياسين وزاهد

للإيجار

شركة الياسين وزاهد

للإيجار



ملاك فلة كما ذكرت تشجع بناتهم على مواصلة التعليم

مواد دراسية هامة

من وجهة نظري... لو اخذت بعض المواد الدراسية في قسم محو الامية... كتدبير المنزلي والخياطة والاشغال... خصوصا ان معظم الدارسات امهات فقل تكون مفيدة لهن

في رأيي ان ادخال بعض المواد الدراسية في قسم محو الامية كتدبير المنزلي والاشغال الفنية كما ذكرت تعتبر من الاشياء الهامة جدا في حياة الدارسة لان هذا من صميم حياتها... وفي من الاسر... البهائم التي تجد قبولا من الدارسة وترغب في تعلمها وذلك لاشباع ميولها من جهة اخرى فمبدأ ان يتفق ذلك قريبا ان شاء الله

مرايا في اللغة السعودية من حيث تسمية عملا... اللغة السعودية كلمة لايجد... السوء... فمى قيل على الحياة العملية بكل جد وبجولة عديدة في اثبات قدرتها وكفاءتها فتجدها تشارك في العديد من المجالات... وهذا مايساهم فيها حاليا... ان شاء الله تاح لها فرصة الخوض في العمل الصناعي وتبني قدرتها كما شاركت في مجال التعليم والطب وتبنيها فيها... وان شاء الله تاح لها في هذا المجال

الحلم... والمعرفة... هذا يتم اللغة السعودية حاليا ومستقبلا

حاليا ومستقبلا اهم مايشغليها هو

المرأة تشارك في التنمية

خديجة الدباغ

الدور الحقيقي للمرأة في التنمية يبدأ في بيتها

في البيت او في المدرسة... في المستشفى او العمل

تخريج احيال متعلمة من النساء

اصب في تخريج احيال من الرجال

أعداد: نظام فضل

د. فهد الدليم

نعم الطالبات متفوقات «نفسا»!

أعداد: نظام فضل

المشاركة... واخذ المعلومات وجمعها عن الحالات التي تراجعت المبادرات الخارجية... كما ساس البعض منها الجوانب الاسيسية في عملية التعليم الانفعالي... في اعتقادي... ان هؤلاء الطالبات من مبدعات الفرصة النفسية والجوانب المعنوية فان يتبددن في الالتحاق بهذا التخصص الجديد... وخاصة انه بحاجة الى كوامر وطنية مؤهلة... حتى يمكن استحداث وعيادات الصحة النفسية لتقديم خدمات ذات نوعية ممتازة ومستوى متخصص

واضاف... فهد قللا

هناك مؤلفة مبدئية من قبل جامعة الملك عبدالعزيز بجدة وذلك بتكليف من برنامج الدبلوم في الطب النفسي... حيث سيكون الحاسة الاتراف الأكاديمية والسرور على البرنامج... وبخلاف استشرى الجانب الطبي

وامن من الله ان يتحقق هذا التعاون في اقرب فرصة حتى تتكمن من تزييد مؤسسات نفسية يقدم من مزل من ابناء هذا الوطن... مهم بلاشك سيخرجون اكثر فدية من خيهم ويستطيعون القيام بهذه الخدمة الجليلة...

فكرتي الوطن

يبدو ان الدوري قد بات يشتمل على صفحتين ساخنة... ففي الوقت الذي تحفل الاتفاق مع النصر لخدمة الهلال لم يشأ الهلال ان يكون اقل منهما اربعة ففوز في نقطة قيمة تحلل بها مع القادسية بدین اهداف في مباراة اذا فوجئت بمباراة الاتفاق والنصر بتدبير مباراة هائلة عديمة المستوى بكل المقاييس

وبهذا التبادل الكرمي يكن الدوري الى اخر مباراة غير معروف النتيجة... وان كان الاتفاق القرب الفرق ان تصمد والحصول على مره

شخصيا اعتبر الاتفاق الى حد الان هو الافضل مستوى من كل الفرق... ومستواه في تصاعد مستمر وقد قدم من زيله النصر مباراة كبيرة المستوى والنتيجة وكانت من الممكن ان تكون مهرجان اهداف لولا بعض التراجع بعد لعب الاتفاق الشديد بالتالي افضل مراهبت له من مستوى طاول السنين التي رايت فيها للاتفاق مباريات محلية او دولية... ولولا التراجع كما قلت وبعض الظروف لخرج الاتفاق فلاننا بعدد من الاهداف لانه كان الافضل بلاشك في هذه المباراة

اعتبر ان هذا المستوى الذي ظهر به الاتفاق في هذا الدوري وبمباراة مباراته امام زيله النصر هو اتصال المدرب الوطني خليل الزياتي فقد اثبت ابراهيم انه مدرب قادر يستفيد من الخلل ولو ترك له الزمان لحقق الكثير من الانتصارات المحلية والدولية

اما الهلال فقد جاء ماتيل ليكفله لهما (١١) وهلال قلت من قبل واقولها من بعد... عنده مجموعة من اللاعبين الموهوبين يستطيعون اللعب بلا قيادة ولكنه ماتيل... وسأبذل وحده هو المسئول

لكن ما هو المشاكة؟

المشاركة؟

وفي رغبة زاوية هذا الاسوع هي احدى الرايات في الطل التعليمي والاجتماعي لآخر من خمسة وعشرين عاما... خديجة عبدالعزيز الدباغ

مديرة المدرسة الخامسة الابتدائية بالطاقف وهي من اوائل المؤسسات للجمعيات النسائية بالطاقف... وتعتبر رئيسة اول جمعية بالطاقف... وثالث جمعية بالطاقف لآخر من عشرين عاما... وهي جمعية اليقظة النسائية الخيرية بالطاقف... وتعتبر حاليا رئاسية القرية

سألتها حول مدى مشاركة المرأة السعودية بفاعلية في تنمية مجتمعاتها في كافة القطاعات... قالت

في البداية أحب ان اوضح انه يمكن للمرأة ان تقدم الكثير من اجل تنمية مجتمعاتها... ويمكن عطاها هذا من خلال مجتمعاتها الصغيرة والى هو ثروة لمجتمعاتها الكبيرة فاذا استطاعت المرأة ان تنشر ابحاثها تشتهر حصة وتعودهم على افضل الخصال النبوية المستمدة من قيمنا وتعاليمنا الاسلامية وبرت زوجها خير رعية... فهي بذلك تخدر احيالا صالحة تعمل على تنمية المجتمع بكل جد واخلاص في كافة المجالات

فالمرأة تستطيع ان تساهم بشكل فعال في تنمية مجتمعاتها من خلال المؤسسات الاجتماعية التي وفرتها الدولة لخدمة المرأة في المجال الديني والثقافي والتعليمي والفني للجمعيات النسائية

وتضيف السيدة خديجة

المشاركة المرأة بفاعلية من خلال الانشطة التي تعيها الجمعيات وتمكنها من الاستفادة واداة غيرها من افراد المجتمع فتجد المرأة في قطاع التعليم وهو اكبر المجالات قد اثبتت فيه كفاءتها ولازالت... فتخرج احيال متعلمة من النساء من وجهة نظري مهمة اصعب من تخريج احيال من الرجال

لان المرأة في الطام الاول تعتبر زوجة... واما... فاذا كانت المرأة على قدر من التعليم فهذا هو الاساس المثالي للأسرة والمجتمع الواسع

وعموما المرأة بصفة عامة سواء كانت طبيبة او معلمة او ممرضة او في قطاع من القطاعات الاخرى... فانه يتم عليها دور هام ورسالة عظيمة يتأدتها على اكل وجه... فاذا احسنت ادامها ولم تسيء لكان عملا... فكل هذا يعتبر انجازات وخلاصة فعالة في تقدم ورفق مجتمعاتها

وفي ختام قولها

علينا ان نقفد بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديثه الشريف... من الذي يعمل ويحسب في صنعة الخير كمثل من موسى ترشح ولدها وتاخذ اجرها

فكرة الوطن

فكرة الوطن... صحيفة المرأة... هو وهي... ص... ب... ٩٢١٨... جريدة عكاظ

توزيع المساعدات المالية

والهنية لاسر بجمعية ام القيس...! بغيته يعني... مكة المكرمة... يتم حاليا توزيع المساعدات للمدنية والعينية بجمعية ام القيس الخيرية النسائية بمكة المكرمة لاستحقاق الفترة الثالثة من الاسر المحتاجة

صرحت بذلك الاستاذة احسان مكي مديرة الجمعية واوضحت بانها لايال التسجيل في الجمعية مستمرا لدورات الالة والكتابة والكمبيوتر

بعد التسجيل لحوارات

تخريبية بالخدمات

فهي النظر

يبدأ التسجيل للدورات الجديدة للكمبيوتر في الجمعية النسائية بالطاقف مع بداية الفصل الدراسي الثاني... وكذلك للطلعات من الدراسة في الدورة الشاملة

وكذلك بدأ التسجيل في التخصصات والكمبيوتر في اركان الدورة الشاملة ومن ناحية اخرى بدأ التسجيل بدورة جديدة في التوجيه

من الإذاعة والتلفزيون

علي فقيمتش - محمد خيرى - عمر أحمد سعيد



الجلسر



الذهبي



الحنوق



الفرخن



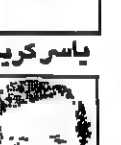
محمد جن



السويدان



ياسر كريم



ياسر



عبد الملك



المصقوب



العوين

حاضرة اليونان في عهد الاسكندر المقدوني

• قصة الحضارة - برنامج يروي تشييل يشارك فيه عدد من المثقنين والمثلات من بينهم نوال بوش - يوسف العجيل ويسام السيسى وغيرهم ويتناول هذه الحلقة جوانب من الحضارة اليونانية في عهد الاسكندر المقدوني ... يذاع البرنامج في الساعة العاشرة وخمس واربعين دقيقة صباحاً بتوقيت مكة المكرمة وهو من اعداد واخراج مهدي ياسر

الامر بالمعروف والنهي عن المنكر في

• كتاب وقارىء - برنامج يروي من اعداد وتقديم ابراهيم الذهبي يذاع في الساعة العاشرة والخمس وتتناول حلقة اليوم كتاب الامير المأمون والنهي عن المنكر - الشيخ الاسلام ابن تيمية من تأليف الاستاذ الوليد بن عبد الرحمن الفران من الرئاسة العامة للبحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد وتحدث هذه الحلقة عن صفات ومزايا الداعية المسلم وما يتحل به من المأم والرحابة صدر وصفاء العقيدة وتوقد الذهن وسلامة المنطق ...

المأولة في حياة الجلسر

• المرأة في حياتهم - برنامج من اعداد مسيب عسيري اخراج حمد الهاجري وتقديم عبد الله الشويش وحلقة اليوم مع الشيخ الملا محمد الجلسر الذي يتحدث عن كل ما يهم المرأة ويتعلق بها وتتناول المرأة سبعة عامة في ثلاث مراحل هي مرحلة بدء الدراسة مرحلة نيل الابه من تعليم البنات ومرحلة ايفاق البنات من الدراسة كما تحدث عن دور والده دور زوجته في حياته ... يذاع البرنامج في الساعة الخامسة واربعين دقيقة مساءً

وفي انفسكم افلا تبصرون

من البرامج الجديدة التي ستذاع قريباً من اذاعة القرآن الكريم - برنامج - وفي انفسكم افلا تبصرون - وهو برنامج مدته ١٠ دقائق يذاع بصورة اسبوعية من اعداد وتقديم محمد سعد الشويش والبرنامج عبارة عن تلايات في آيات الله في الارض وفي نفس الانسان من خلال استطلاع النواحي العلمية والطبية والنظريات الحديثة ...

موعد « وطني الحبيب » هل

يتغير

• برنامج - وطني الحبيب - من اذاعة الرياض يذاع حالياً في موعد غير مناسب للتسعة اربعاً صباحاً وكما هو معروف ان مضمون البرنامج يتطرق على لقاءات مع مسئولين في مختلف الوزارات والجهات الحكومية - في مناطق المملكة وتطرح فيه اسئلة هامة للمستمع ... وموعده هذا لا تتحقق الاقصد فربما يغيره في ايامهم في ذلك الموعد ... اذ ان برنامج الاذاعة والتلفزيون - يذاع برسملة يذاع في الموعد ... يذاع البرنامج في اوقات الدوام الرسمي من الساعة الثامنة مساءً الى الساعة العاشرة مساءً في اذاعة الرياض كذلك في اذاعة جدة - وجدة - نجر - اقتراح نرفعه من خلال الزاوية ...

ستمع كويتس يكتب قصة

المستمع

المستمع فاروق احمد يوسف من الكويت هو مؤلف قصة الحلقة الجديدة من برنامج المسابقات - المستمع يسبح النهاية - القصة اعدها اذاعياً الاستاذ فتحي عبد الله وتذاع اعادة لها في السادسة والربع من مساء اليوم الثلاثاء ... البرنامج من اخراج الاستاذ فيصل مشي تقديم ياسر بدر كريم ومريم الغامدي ويقام عبد الله ويبارك نصر ...

استقبال مكاليات « الو اذاعة الرياض »

• برنامج « الو اذاعة الرياض » الذي يقدمه ويقدمه سليمان العدي مدير البرامج الدينية بالتلفزيون يقوم باستقبال الاذاعة والاوقات الذين يناقشونه عبر الهاتف عن ملاحظاتهم ومبرياتهم حول برامج الاذاعة خلال الاسبوع المصير ويكون الاستقبال من السادسة الى الثامنة مساءً هذا اليوم الثلاثاء ... على الرقم (٤٠٢٢٢٢٢)

الليلة - مشوار الخلفاء في باريس

• الزميل حامد الفامي مد ومقدم برنامج مشوار الخلفاء استغل فرصة تواجده في باريس أثناء الزيارة الرسمية لسمو امير الشباب في باريس وذلك بإعداد حلقة من البرنامج هناك ... والتي ستعرض مساء اليوم من خلال القناة الأولى - وتحتوي على لقاءات مع بعض الطلبة الباحثين في باريس يتحدثون خلالها عن مشوارهم لتجاربهم في باريس ومشهد تشييل حشري ثقافية طفلة يطل في زاوية - عبر الهاتف - مع الشاعر المعروف ناصر الدوسري يتحدثون خلاله ايامهم من تأخرهم في الغربة ... المسافة الى بعض المشاهير التشيلية والاغنياء ... البرنامج يخرج محمد الشقاري

من الإذاعة والتلفزيون

علي فقيمتش - محمد خيرى - عمر أحمد سعيد



الجلسر



الذهبي



الحنوق



الفرخن



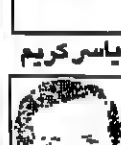
محمد جن



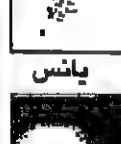
السويدان



ياسر كريم



ياسر



عبد الملك



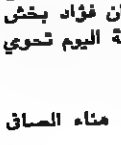
المصقوب



العوين



ياسر



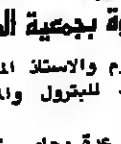
عبد الملك



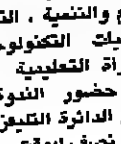
المصقوب



العوين



ياسر



عبد الملك



المصقوب

مساء اليوم في القفص الذهبي :

تجمع الجمعية المسكينة الفنية



عكاف (جدة) : مساء اليوم وتحت رعاية رؤساء تحرير الصحف المحلية وضمن الأنشطة الثقافية والفنية التي ينظمها فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة هذا

الغلام : يعيد الفرع حفلًا ثقافيًا فنيا احتفاءً بالإسهامات المسكينة الفنية وروادها في مجال الصحافة الفنية في المملكة حيث - بالاسم مفتوحة لجميع المهتمين بالحرارة ستعرض عليهم الشهادات التقديرية الفنية وتبليغها - سيكون ختام الحفل والميدانيات التقديرية تقديراً لجهودهم مع لجنة الفنون الضمنية بالجمعية الجمة في خدمة الفن السعودي على مدى - وفرتها الثلاث - ابو هلال - ملا ستوار طويبة عن طريق الاعلام الفني - موهين - سعيد طلبة حيث سيشترك في مسعفا وبنجالاتنا المحلية - هذه الفرق ستون عازفا وراقصا تم يوم الثلاثاء على مسرح صالة القفص الذهبي بفرقة الفنان محمد سليم سلامة - الفني بجمدة والذوية للمشاركة في

الفنان اللبناني فؤاد حجازي - صوت وصورة : تميزت بالألوان الجميلة وأودى كل الألوان الغنائية

الفنان اللبناني فؤاد حجازي صاحب صوت مميز واداء رائع بدأ مرحلة احتراف الغناء في عام ١٩٦٥م و انطلقت شهرته من سوريا ويواصل مشواره الان من الاردن .

صوت وصورة - كان لها مع المطرب فؤاد حجازي هذا اللقاء القصير الذي بدانه بالسؤال التالي :

هؤلاء ساعدوني

• لن ندين بغيره • هناك عدة ملحنين ساعدوني لتحقيق الشهرة منهم : جميل العاص من الاردن ، وابراهيم جودت من سوريا ، ويلمون وهي من لبنان كما تعاونت مع ملحنين من مصر مثل محمد الموجي وصالح الخريش وهناك تانين قريب من الاستاذ بايع حمدي والمصنفه ان عدد اغنياتي تجاوز الـ ٣٠٠ اغنية .

مطربون مفروضون

• لا اري ان شهرتي انخفضت عن مستواها السابق • قبل كل شيء انا انا لثلاث اقدم البديع دوماً وخاصة في برامج المنوعات والصورات الغنائية مثل اسدير (٨٢) و (٨٥) و (٨٦) وبرنامجي يذاع في سوريا وبرنامج ليال القمر ولها ولكن لاسف كثير من المحطات العربية لاتقدم هذه البرامج والاشغ الاغنياء التي تحبها ولا مفرده - ثم هناك موجة من المطربين الفاضلين ظهرت مؤخرًا وابتدوا على اسماح للشباب انوا على الباب الاخير .

• ماياك يعلم بركات • فنان اصل وكبير في ادائه والمناهة وهناك تعاون قريب بيني وبينه • وعزرا حبيب • فنان جيد وصالح • وفلوتي • فنان جيد وصالح • فنان لا يلبس به وان كان يعتمد على الشكل اكثر من الفن في تقديم اغانيه • ووليد توفيق • فنان ذكي - شكل جيد وصوت • وشاز • فنان ذكي - شكل جيد وصوت

• تفخر بطلان ومحمد عبيد • ماذا تقول عن الاغنية السعودية • وبكى الاغنية السعودية ان لها استقلالية مميزة - وتفخر دوما بطلان مداح ومحمد عبيد • بعدا تميزت اغنياتي فؤاد حجازي • تميزت اغنياتي بالوطن الجبل مع

الجسم في صورة لزامية بالدوحة

عكاظ - جدة :

الزميل حاسم الحاسم يشارك حالياً في الدورة الاعلامية التي يقيمها مركز التدريب الاعلامي والتلفزيوني لدول الخليج العربي بالدوحة بقطر (الاعلان في وسائل الاعلام) وتستمر لمدة اسبوعين هذا ويشترك في الدورة التي يشارك فيها عدد من اساتذة الاعلام في جامعات القاهرة وقطر مجموعة من شباب دول مجلس التعاون الخليجي

الزميل حاسم الحاسم يشارك حالياً في الدورة الاعلامية التي يقيمها مركز التدريب الاعلامي والتلفزيوني لدول الخليج العربي بالدوحة بقطر (الاعلان في وسائل الاعلام) وتستمر لمدة اسبوعين هذا ويشترك في الدورة التي يشارك فيها عدد من اساتذة الاعلام في جامعات القاهرة وقطر مجموعة من شباب دول مجلس التعاون الخليجي

الزميل حاسم الحاسم يشارك حالياً في الدورة الاعلامية التي يقيمها مركز التدريب الاعلامي والتلفزيوني لدول الخليج العربي بالدوحة بقطر (الاعلان في وسائل الاعلام) وتستمر لمدة اسبوعين هذا ويشترك في الدورة التي يشارك فيها عدد من اساتذة الاعلام في جامعات القاهرة وقطر مجموعة من شباب دول مجلس التعاون الخليجي

الزميل حاسم الحاسم يشارك حالياً في الدورة الاعلامية التي يقيمها مركز التدريب الاعلامي والتلفزيوني لدول الخليج العربي بالدوحة بقطر (الاعلان في وسائل الاعلام) وتستمر لمدة اسبوعين هذا ويشترك في الدورة التي يشارك فيها عدد من اساتذة الاعلام في جامعات القاهرة وقطر مجموعة من شباب دول مجلس التعاون الخليجي

الزميل حاسم الحاسم يشارك حالياً في الدورة الاعلامية التي يقيمها مركز التدريب الاعلامي والتلفزيوني لدول الخليج العربي بالدوحة بقطر (الاعلان في وسائل الاعلام) وتستمر لمدة اسبوعين هذا ويشترك في الدورة التي يشارك فيها عدد من اساتذة الاعلام في جامعات القاهرة وقطر مجموعة من شباب دول مجلس التعاون الخليجي

الزميل حاسم الحاسم يشارك حالياً في الدورة الاعلامية التي يقيمها مركز التدريب الاعلامي والتلفزيوني لدول الخليج العربي بالدوحة بقطر (الاعلان في وسائل الاعلام) وتستمر لمدة اسبوعين هذا ويشترك في الدورة التي يشارك فيها عدد من اساتذة الاعلام في جامعات القاهرة وقطر مجموعة من شباب دول مجلس التعاون الخليجي

الزميل حاسم الحاسم يشارك حالياً في الدورة الاعلامية التي يقيمها مركز التدريب الاعلامي والتلفزيوني لدول الخليج العربي بالدوحة بقطر (الاعلان في وسائل الاعلام) وتستمر لمدة اسبوعين هذا ويشترك في الدورة التي يشارك فيها عدد من اساتذة الاعلام في جامعات القاهرة وقطر مجموعة من شباب دول مجلس التعاون الخليجي

الزميل حاسم الحاسم يشارك حالياً في الدورة الاعلامية التي يقيمها مركز التدريب الاعلامي والتلفزيوني لدول الخليج العربي بالدوحة بقطر (الاعلان في وسائل الاعلام) وتستمر لمدة اسبوعين هذا ويشترك في الدورة التي يشارك فيها عدد من اساتذة الاعلام في جامعات القاهرة وقطر مجموعة من شباب دول مجلس التعاون الخليجي

الزميل حاسم الحاسم يشارك حالياً في الدورة الاعلامية التي يقيمها مركز التدريب الاعلامي والتلفزيوني لدول الخليج العربي بالدوحة بقطر (الاعلان في وسائل الاعلام) وتستمر لمدة اسبوعين هذا ويشترك في الدورة التي يشارك فيها عدد من اساتذة الاعلام في جامعات القاهرة وقطر مجموعة من شباب دول مجلس التعاون الخليجي

الزميل حاسم الحاسم يشارك حالياً في الدورة الاعلامية التي يقيمها مركز التدريب الاعلامي والتلفزيوني لدول الخليج العربي بالدوحة بقطر (الاعلان في وسائل الاعلام) وتستمر لمدة اسبوعين هذا ويشترك في الدورة التي يشارك فيها عدد من اساتذة الاعلام في جامعات القاهرة وقطر مجموعة من شباب دول مجلس التعاون الخليجي

الزميل حاسم الحاسم يشارك حالياً في الدورة الاعلامية التي يقيمها مركز التدريب الاعلامي والتلفزيوني لدول الخليج العربي بالدوحة بقطر (الاعلان في وسائل الاعلام) وتستمر لمدة اسبوعين هذا ويشترك في الدورة التي يشارك فيها عدد من اساتذة الاعلام في جامعات القاهرة وقطر مجموعة من شباب دول مجلس التعاون الخليجي

الزميل حاسم الحاسم يشارك حالياً في الدورة الاعلامية التي يقيمها مركز التدريب الاعلامي والتلفزيوني لدول الخليج العربي بالدوحة بقطر (الاعلان في وسائل الاعلام) وتستمر لمدة اسبوعين هذا ويشترك في الدورة التي يشارك فيها عدد من اساتذة الاعلام في جامعات القاهرة وقطر مجموعة من شباب دول مجلس التعاون الخليجي

الزميل حاسم الحاسم يشارك حالياً في الدورة الاعلامية التي يقيمها مركز التدريب الاعلامي والتلفزيوني لدول الخليج العربي بالدوحة بقطر (الاعلان في وسائل الاعلام) وتستمر لمدة اسبوعين هذا ويشترك في الدورة التي يشارك فيها عدد من اساتذة الاعلام في جامعات القاهرة وقطر مجموعة من شباب دول مجلس التعاون الخليجي

الزميل حاسم الحاسم يشارك حالياً في الدورة الاعلامية التي يقيمها مركز التدريب الاعلامي والتلفزيوني لدول الخليج العربي بالدوحة بقطر (الاعلان في وسائل الاعلام) وتستمر لمدة اسبوعين هذا ويشترك في الدورة التي يشارك فيها عدد من اساتذة الاعلام في جامعات القاهرة وقطر مجموعة من شباب دول مجلس التعاون الخليجي

الزميل حاسم الحاسم يشارك حالياً في الدورة الاعلامية التي يقيمها مركز التدريب الاعلامي والتلفزيوني لدول الخليج العربي بالدوحة بقطر (الاعلان في وسائل الاعلام) وتستمر لمدة اسبوعين هذا ويشترك في الدورة التي يشارك فيها عدد من اساتذة الاعلام في جامعات القاهرة وقطر مجموعة من شباب دول مجلس التعاون الخليجي

الزميل حاسم الحاسم يشارك حالياً في الدورة الاعلامية التي يقيمها مركز التدريب الاعلامي والتلفزيوني لدول الخليج العربي بالدوحة بقطر (الاعلان في وسائل الاعلام) وتستمر لمدة اسبوعين هذا ويشترك في الدورة التي يشارك فيها عدد من اساتذة الاعلام في جامعات القاهرة وقطر مجموعة من شباب دول مجلس التعاون الخليجي

الزميل حاسم الحاسم يشارك حالياً في الدورة الاعلامية التي يقيمها مركز التدريب الاعلامي والتلفزيوني لدول الخليج العربي بالدوحة بقطر (الاعلان في وسائل الاعلام) وتستمر لمدة اسبوعين هذا ويشترك في الدورة التي يشارك فيها عدد من اساتذة الاعلام في جامعات القاهرة وقطر مجموعة من شباب دول مجلس التعاون الخليجي

الزميل حاسم الحاسم يشارك حالياً في الدورة الاعلامية التي يقيمها مركز التدريب الاعلامي والتلفزيوني لدول الخليج العربي بالدوحة بقطر (الاعلان في وسائل الاعلام) وتستمر لمدة اسبوعين هذا ويشترك في الدورة التي يشارك فيها عدد من اساتذة الاعلام في جامعات القاهرة وقطر مجموعة من شباب دول مجلس التعاون الخليجي



مساء ١٩٨٨ فبراير الحالي :

طلال وميادة في حفل غنائي بالدوحة

جاسم الحاسم - الكويت :

بمناسبة احتفالات دولة قطر بقلد سمو امير دولة قطر الشيخ خليفة بن حمد الحكم في البلاد تشهد قاعة فندق الشيراتون بالدوحة مساء غد الاربعاء وبعد غد الخميس ١٩٨٨ فبراير حفلًا غنائيًا كبيرًا يشارك فيه الفنان الكبير طلال مداح والفنانة السورية ميادة الحناوي والفنان القطري علي عبدالستار والفنان المصري محمد فؤاد

تنظيمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب :

مسابقة المعرض العام للعاشر لفتيات الفنون التشكيلية

واس - الرياض : تعتمد الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب تنظيم مسابقة المعرض العام للعاشر لفتيات الفنون التشكيلية في مختلف فروعها من رسم وتصوير وحفر ومجسمات وخزف وتشكيل معادن وتبليغ ونسيج ودعت الادارة الفتيات الراغبات في الاشتراك بهذه المسابقة ان يتقدموا باعمالهم الفنية الى قسم الفنون التشكيلية برئاسة - وجدة يوم ٢٢ من شهر رمضان القادم الموافق ٢٠ مايو لاجل انهاء قبول الاعمال والذى يتم ايضا في مكاتب الرئاسة وفروع الجمعية العامة للرعاية الشباب والفنون واوضحت الادارة انه بإمكان الفتيات ان يتقدموا بحلقات الفنون بالمملكة الاشتراك في هذا المعرض بحيث تكون خارج قاعات الفنون وتقيم المسابقة في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

واوضحت الادارة العامة للانشطات الثقافية برئاسة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض للفن وسوف تدمج مع مسابقة الفنون التشكيلية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المعرض في المعرض

ندوات عن الشجرة

والتدخين في التلفزيون

محمد خيرى - الرياض :

انطلاقاً من دور التلفزيون السعودي في التوعية والتوجيه والارشاد للمواطنين قامت القناة الاولى باعداد برنامج توجيهية من ندوات ورسائل وافلام وذلك لعرضها على الشاشة الصغيرة خلال اسبوع الشجرة واسبوع التوعية بمضار التدخين في الفترة من ١٦ حتى ٢٢ جمادى الآخرة الحالي

يشارك في الندوات عدد من ذوي الاختصاص حيث يشارك في الندوة الاولى المهندس عبدالعزيز الزامل مدير عام المداين الزراعية بمدينة الرياض ومدير الابحاث الزراعية بديار والمهندس صالح العقيد مدير الزراعة بوزارة الزراعة والتشريف على اسبوع زراعة الشجرة ويشير الدكتور التني الكبير سليمان العيسى وستكون الندوة الثانية عن اسبوع التوعية بمضار التدخين

ويشارك فيها الشيخ مناح القطعاني - الدكتور عبدالعزيز الفان مدير عام التعليم في منطقة الرياض - الاستاذ عمران امير - كاتب مدير عام الصحة الوقائية بوزارة الصحة - مدير الندوة الشيخ ماجد الشبل - المدير بالمرور ان هذه الندوات يشرف عليها الاستاذ صالح الحرنوق مدير البرامج التوجيهية في التلفزيون

ويشارك في الندوات عدد من ذوي الاختصاص حيث يشارك في الندوة الاولى المهندس عبدالعزيز الزامل مدير عام المداين الزراعية بمدينة الرياض ومدير الابحاث الزراعية بديار والمهندس صالح العقيد مدير الزراعة بوزارة الزراعة والتشريف على اسبوع زراعة الشجرة ويشير الدكتور التني الكبير سليمان العيسى وستكون الندوة الثانية عن اسبوع التوعية بمضار التدخين

ويشارك في الندوات عدد من ذوي الاختصاص حيث يشارك في الندوة الاولى المهندس عبدالعزيز الزامل مدير عام المداين الزراعية بمدينة الرياض ومدير الابحاث الزراعية بديار والمهندس صالح العقيد مدير الزراعة بوزارة الزراعة والتشريف على اسبوع زراعة الشجرة ويشير الدكتور التني الكبير سليمان العيسى وستكون الندوة الثانية عن اسبوع التوعية بمضار التدخين

ويشارك في الندوات عدد من ذوي الاختصاص حيث يشارك في الندوة الاولى المهندس عبدالعزيز الزامل مدير عام المداين الزراعية بمدينة الرياض ومدير الابحاث الزراعية بديار والمهندس صالح العقيد مدير الزراعة بوزارة الزراعة والتشريف على اسبوع زراعة الشجرة ويشير الدكتور التني الكبير سليمان العيسى وستكون الندوة الثانية عن اسبوع التوعية بمضار التدخين

ويشارك في الندوات عدد من ذوي الاختصاص حيث يشارك في الندوة الاولى المهندس عبدالعزيز الزامل مدير عام المداين الزراعية بمدينة الرياض ومدير الابحاث الزراعية بديار والمهندس صالح العقيد مدير الزراعة بوزارة الزراعة والتشريف على اسبوع زراعة الشجرة ويشير الدكتور التني الكبير سليمان العيسى وستكون الندوة الثانية عن اسبوع التوعية بمضار التدخين

ويشارك في الندوات عدد من ذوي الاختصاص حيث يشارك في الندوة الاولى المهندس عبدالعزيز الزامل مدير عام المداين الزراعية بمدينة الرياض ومدير الابحاث الزراعية بديار والمهندس صالح العقيد مدير الزراعة بوزارة الزراعة والتشريف على اسبوع زراعة الشجرة ويشير الدكتور التني الكبير سليمان العيسى وستكون الندوة الثانية عن اسبوع التوعية بمضار التدخين

ويشارك في الندوات عدد من ذوي الاختصاص حيث يشارك في الندوة الاولى المهندس عبدالعزيز الزامل مدير عام المداين الزراعية بمدينة الرياض ومدير الابحاث الزراعية بديار والمهندس صالح العقيد مدير الزراعة بوزارة الزراعة والتشريف على اسبوع زراعة الشجرة ويشير الدكتور التني الكبير سليمان العيسى وستكون الندوة الثانية عن اسبوع التوعية بمضار التدخين

ويشارك في الندوات عدد من ذوي الاختصاص حيث يشارك في الندوة الاولى المهندس عبدالعزيز الزامل مدير عام المداين الزراعية بمدينة الرياض ومدير الابحاث الزراعية بديار والمهندس صالح العقيد مدير الزراعة بوزارة الزراعة والتشريف على اسبوع زراعة الشجرة ويشير الدكتور التني الكبير سليمان العيسى وستكون الندوة الثانية عن اسبوع التوعية بمضار التدخين

ويشارك في الندوات عدد من ذوي الاختصاص حيث يشارك في الندوة الاولى المهندس عبدالعزيز الزامل مدير عام المداين الزراعية بمدينة الرياض ومدير الابحاث الزراعية بديار والمهندس صالح العقيد مدير الزراعة بوزارة الزراعة والتشريف على اسبوع زراعة الشجرة ويشير الدكتور التني الكبير سليمان العيسى وستكون الندوة الثانية عن اسبوع التوعية بمضار التدخين

ويشارك في الندوات عدد من ذوي الاختصاص حيث يشارك في الندوة الاولى المهندس عبدالعزيز الزامل مدير عام المداين الزراعية بمدينة الرياض ومدير الابحاث الزراعية بديار والمهندس صالح العقيد مدير الزراعة بوزارة الزراعة والتشريف على اسبوع زراعة الشجرة ويشير الدكتور التني الكبير سليمان العيسى وستكون الندوة الثانية عن اسبوع التوعية بمضار التدخين

ويشارك في الندوات عدد من ذوي الاختصاص حيث يشارك في الندوة الاولى المهندس عبدالعزيز الزامل مدير عام المداين الزراعية بمدينة الرياض ومدير الابحاث الزراعية بديار والمهندس صالح العقيد مدير الزراعة بوزارة الزراعة والتشريف على اسبوع زراعة الشجرة ويشير الدكتور التني الكبير سليمان العيسى وستكون الندوة الثانية عن اسبوع التوعية بمضار التدخين

ويشارك في الندوات عدد من ذوي الاختصاص حيث يشارك في الندوة الاولى المهندس عبدالعزيز الزامل مدير عام المداين الزراعية بمدينة الرياض ومدير الابحاث الزراعية بديار والمهندس صالح العقيد مدير الزراعة بوزارة الزراعة والتشريف على اسبوع زراعة الشجرة ويشير الدكتور التني الكبير سليمان العيسى وستكون الندوة الثانية عن اسبوع التوعية بمضار التدخين

ويشارك في الندوات عدد من ذوي الاختصاص حيث يشارك في الندوة الاولى المهندس عبدالعزيز الزامل مدير عام المداين الزراعية بمدينة الرياض ومدير الابحاث الزراعية بديار والمهندس صالح العقيد مدير الزراعة بوزارة الزراعة والتشريف على اسبوع زراعة الشجرة ويشير الدكتور التني الكبير سليمان العيسى وستكون الندوة الثانية عن اسبوع التوعية بمضار التدخين


ويشارك في الندوات عدد من ذوي الاختصاص حيث يشارك في الندوة الاولى المهندس عبدالعزيز الزامل مدير عام المداين الزراعية بمدينة الرياض ومدير الابحاث الزراعية بديار والمهندس صالح العقيد مدير الزراعة بوزارة الزراعة والتشريف على اسبوع

ملائک فریڈ

*** زواج سعيد ***

تم مساء الخميس ١٤٠٧/٦ هـ، رزاق يحيى صالح أحد الحازريين الطالب بكلية التربية - جامعة الملك سعود بالرياض، وأولياء أبيه والعمدة ببيعة موفقة ابن شاه الله.

[illegible][illegible][illegible]



الوزارة العامة للزراعة والصيد
Public Distribution Co.

إعلان : تهامة

للاعلان والتعاقدات العامة والتوزيع

الوزارة العامة للزراعة والصيد
Public Distribution Co.

أشياء للتوزيع : جميع أنواع السمكة

المقر الرئيسي جدة - ت ٦٦٦٦٠٠ ص ١٣١٥٠ - الرمز البريدي ٢١٤٩٣ فاكس ١٠٥٣٠٠ - جدة المنطقة الحرة السعودية

التجزئة : جدة ت ٦٦٦٣٣٥ - الرياض ت ٢٦٥٥٠١٩ - الدمام ت ٤٩١٦٧١٧ - الدمام ت ٤٩١٦٧٥٥ - الدمام ت ٤٩١٦٧٧٧ - الدمام ت ٤٩١٦٧٧٧ - الدمام ت ٤٩١٦٧٧٧

فكك ت ٤٩١٦٥٥٠ - الدمام ت ٤٩١٦٥٥٠ - الدمام ت ٤٩١٦٥٥٠ - الدمام ت ٤٩١٦٥٥٠ - الدمام ت ٤٩١٦٥٥٠ - الدمام ت ٤٩١٦٥٥٠ - الدمام ت ٤٩١٦٥٥٠ - الدمام ت ٤٩١٦٥٥٠

الدوامي ت ٤٩١٦٣٠٢ - جدة ت ٤٩١٦٣٠٢ - جدة ت ٤٩١٦٣٠٢ - جدة ت ٤٩١٦٣٠٢ - جدة ت ٤٩١٦٣٠٢ - جدة ت ٤٩١٦٣٠٢ - جدة ت ٤٩١٦٣٠٢ - جدة ت ٤٩١٦٣٠٢

شعبة ت ٤٩١٦٣٥٥ - جدة ت ٤٩١٦٣٥٥ - جدة ت ٤٩١٦٣٥٥ - جدة ت ٤٩١٦٣٥٥ - جدة ت ٤٩١٦٣٥٥ - جدة ت ٤٩١٦٣٥٥ - جدة ت ٤٩١٦٣٥٥ - جدة ت ٤٩١٦٣٥٥

إعلانات : جاز

للاعلان والتعاقدات العامة والتوزيع

الوزارة العامة للزراعة والصيد
Public Distribution Co.

أشياء للتوزيع : جميع أنواع السمكة

المقر الرئيسي جدة - ت ٦٦٦٦٠٠ ص ١٣١٥٠ - الرمز البريدي ٢١٤٩٣ فاكس ١٠٥٣٠٠ - جدة المنطقة الحرة السعودية

التجزئة : جدة ت ٦٦٦٣٣٥ - الرياض ت ٢٦٥٥٠١٩ - الدمام ت ٤٩١٦٧١٧ - الدمام ت ٤٩١٦٧٥٥ - الدمام ت ٤٩١٦٧٧٧ - الدمام ت ٤٩١٦٧٧٧ - الدمام ت ٤٩١٦٧٧٧

فكك ت ٤٩١٦٥٥٠ - الدمام ت ٤٩١٦٥٥٠ - الدمام ت ٤٩١٦٥٥٠ - الدمام ت ٤٩١٦٥٥٠ - الدمام ت ٤٩١٦٥٥٠ - الدمام ت ٤٩١٦٥٥٠ - الدمام ت ٤٩١٦٥٥٠ - الدمام ت ٤٩١٦٥٥٠

الدوامي ت ٤٩١٦٣٠٢ - جدة ت ٤٩١٦٣٠٢ - جدة ت ٤٩١٦٣٠٢ - جدة ت ٤٩١٦٣٠٢ - جدة ت ٤٩١٦٣٠٢ - جدة ت ٤٩١٦٣٠٢ - جدة ت ٤٩١٦٣٠٢ - جدة ت ٤٩١٦٣٠٢

شعبة ت ٤٩١٦٣٥٥ - جدة ت ٤٩١٦٣٥٥ - جدة ت ٤٩١٦٣٥٥ - جدة ت ٤٩١٦٣٥٥ - جدة ت ٤٩١٦٣٥٥ - جدة ت ٤٩١٦٣٥٥ - جدة ت ٤٩١٦٣٥٥ - جدة ت ٤٩١٦٣٥٥

إعلانات : جاز

للاعلان والتعاقدات العامة والتوزيع

الوزارة العامة للزراعة والصيد
Public Distribution Co.

قصية تشفاهم

الشباب
تخبره هذه القصة... ومستمليها وذروة لائقها وعاشها الفخر والحب
ولأنه ذلك... فانه يحرك في حركته للامام قد تواجه تساؤلات أو تتوهم فضائله...
تتعلق بحياته في البيت في المدرسة في الجامعة أو في العمل
عكاظ... واكتت ايقاع حياته... وصوت ملاح تجارهم... عاشت معهم...
تطالعنا... واكتت ان تكون هذه الصفحة مساحة لكل شاب... وشابة... كل من...
المستقبل... يوفقنا... لصلوة... لخدمة... لخدمة...
نصف الحاضر... ونز المستقبل

تفتح آفاق الاختيار التخصصات العسكرية

الشباب والجندرية

٨

- بندر: لم يعد لحي فراغ .. كل دقيقة مصوبة !
- حنان: الشاب العسكري طموح الى فتاة
- الليثي: كلية الملك فيصل الجوية .. حلم الليل والنهار !
- سلطانه: جنودنا .. درع الوطن وسيفه
- الغامدي: هحفى الاول .. كلية الملك فهد الأمنية

يتابع القضية
• لسان بطنان
• محمد الحبيب



• ويضيف بندر: لقد احس اهل
بغداد واهل العراق بالخطر... وهو بالوقت
احساس اية أسرة سعودية حين يضم
فرد فيها الى صفوف الدافعين من
مقدسات الوطن وترايه... وان لا
الفرق... او بمعنى اصح فانه لم يعد
لدى وقت فراغ ! ثم ان حياتي كطالب
عسكري منظمة تنظيميا دقيقا... كل
دقيقة مصوبة... ومعرفة وجه
انفاجها !

• ويضيف بندر: لقد احس اهل
بغداد واهل العراق بالخطر... وهو بالوقت
احساس اية أسرة سعودية حين يضم
فرد فيها الى صفوف الدافعين من
مقدسات الوطن وترايه... وان لا
الفرق... او بمعنى اصح فانه لم يعد
لدى وقت فراغ ! ثم ان حياتي كطالب
عسكري منظمة تنظيميا دقيقا... كل
دقيقة مصوبة... ومعرفة وجه
انفاجها !

• ويضيف بندر: لقد احس اهل
بغداد واهل العراق بالخطر... وهو بالوقت
احساس اية أسرة سعودية حين يضم
فرد فيها الى صفوف الدافعين من
مقدسات الوطن وترايه... وان لا
الفرق... او بمعنى اصح فانه لم يعد
لدى وقت فراغ ! ثم ان حياتي كطالب
عسكري منظمة تنظيميا دقيقا... كل
دقيقة مصوبة... ومعرفة وجه
انفاجها !



كلمات وطن



• الكل في هذا الوطن .. يفخر ..
• الكل على هذه الأرض يرفع هامته ..
• الكل فوق سهول بلادنا وجبالها .. يسعد وينتشي بكل ما حوله ..
• ان هذا الزئ الذي ارتديه .. يمثل الحلم بالنسبة لي .. والامل ..
• الحلم في الانضمام للرجال .. حماة الوطن ..
• والامل يأتي مقلداً بقلادة الرغبة في ان نحاول بكل الجهد ان نرد بعضا مما قدمه لنا هذا الحب .. هذا الوطن ..

الملازم احمد عبدالله عايش الشهراني
الادارة العامة لسجون منطقة جدة

هوايتي

البندقية اطلقت نفوق

قبتان الغامدي - الطائف:
ان تنشأ بيك وبين شجرة علاقة حب .. امر طبيعي .. او
تنشأ بيك وبين البحر علاقة تامل .. امر طبيعي ! او تنشأ بيك
وبين الكون علاقة اندماج .. امر طبيعي ! ترى .. ما شغل العلاقة
التي تنشأ بين رجل وبندقية !!!
في حالة جعنان محمد الزهراني .. هي علاقة عشق ..
وبالتحديد عشق للمرملية !



جعنان الزهراني

تقديم خدمات جليلة للوطن في هذا المجال من
وفي ايامك وصوب وتغان في المنه -
الوابة !

اصبح يهوى حبله واستخدمه
وصيحاته .. يقول جعنان:
لم تكن هوايتي وتتمتع بمسورة جيدة الا
حين وجدت الميزان الذي اشتهر فيه
نعم في الترف على الاسلحة واساليب
استخدامها وصيحاتها المختلفة ..
وجعنان التحق بمدرسة السيادة
بالتائف وادفع بوابه بلا تردد الى
التخصص في قسم الاسلحة .. ويحصل على
عدة دورات احتزاما بامتياز واضح في
مقدوره سيادة الاسلحة وفكره وتركيزه بل
وتدليله بفضله .. ثم اخذت هوايته مسارا
علميا متعمقا يمارسها يوميا بلا كلل او
ملل .. فقد صار جعنان املا لان يكن
مدرسا ومديرا في المدرسة .. بنفس القسم
الذي تخرج منه .. يقول: احسن بسعادة
كبيرة تسمى وانا ارى مراهبي تحول
لحاضر فاشة للآخرين ومع انني مدرس
متخصص الا انني مازلت مراهبا ابحت عن
كل جديد واتطلع الى تنمية معلوماتي وثراوتي
خبراتي بالاطلاع المستمر والممارسة
المبدئية العملية في المدرسة .. اكثر من هذا
التي حريص جدا على غرس هذا التخصص
في نفوس الطلبة كهيئة محبة يستمتعون
بدراسها والكشف عن اسرارها ومن ثم

اجتماع تنسيق مع

افتتح الدكتور فائق عبدالرحمن مراد
رئيس المركز العربي للدراسات الأمنية
والتنوير صباح امس بقصر المركز الاجتماع
التنسيق الثالث بين المركز وبين معاهد
ابحاث الامم المتحدة في كل من ليبيا وتركيا
وفلسطين وكوسو وكوبا وفرع الامم المتحدة
للمعونة الجنائية ومع اللجنة في فيينا.
ويهدف الاجتماع الذي شارك فيه
ممثلون من تلك المراكز ويستمر لمدة يومين
الى التنسيق بين المنظمات العلمية وبرامج
العمل التي تنفذها تلك المراكز اضافة الى
التعاون بالعمل في المراكز المشتركة ودراسة
امكانية التنسيق بين هذه البرامج والتعاون
في تنفيذ بعض المشاريع المشتركة.

خطوة نحو المستقبل

خدمات السرية لبلدنا في التفوق



ملحة + منة لاصل

منصور الجفن - القصيم:
حين كنت تلميذا في المرحلة الابتدائية لم يكن هدفي التفوق !
وتوكلت على الله العلي الخريجي المعيد بكلية الزراعة والطب
البيطري ببريدة .. ثم اضف : كان تفكيري ان اجتاز التفوق ..
كنت اراه وسيلة وليس هدفا .. رسمت لنفسي خطا واضحا اسير
عليه .. وهكذا انتهيت المرحلة الابتدائية بتفوق كبير ثم احزرت
المركز الاول مع طلبة متوسطة القادسية ببريدة .. بعد ذلك
التحقت بثانوية بريدة العامة ولم انحرف عن خطي المستقيم
الذي رسمته .. فتمكنت من انتهاء المرحلة الثانوية بكل مشاقها
حاصلا على تقدير ممتاز ..
• ويضيف عياله: تشبهت محاولات الاختيار بعد الخروج من منزله الثانوية العامة .. كان
اسمي اكثر من اتجاه .. وكان لابد من اختيار الاتجاه الصحيح .. وليس اصح من الاتجاه
المناسب للدراسة والمهنة واستعداداته وميوله النفسية والفكرية .. وهكذا اختارت جامعة الملك
سعود .. وبالأدلة كلية الزراعة .. ولقد انتهت الدراسة في ثلاث سنوات ونصف وصاف ذلك
انتاج كلية الزراعة والطب البيطري بالقياس وتم تكميلي مهديا لمدة سنة ونصف خلالها
مجموعة من البحوث .. وبما انتهت السنة كان مقرا لغيري لاستكمال دراستي .. وكان قد
صدر قرار الجامعة بوقف الإشتراك في التخصصات المبرجة بالملكة .. وتوقفت رحلتي
توقفت لفترة .. وتركت الجامعة لمدة سنة عانت خلالها في العهد الزراعي ببريدة ..
ثم شابت رحلتي ان تشتر .. فبعد السنة التي قضيتها في هذا العمل صدر القرار من
مدير الجامعة بالملكة بالانضمام ومواصلة الدراسة داخل الجامعة وتخرجها ..
وهكذا عدت الى الكلية .. وعملت فيها مهديا عام ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ .. وحصلت على تيرل
بجامعة ليا الأمريكية لدراسة اللغة الانجليزية ثم نيل الماجستير والدكتوراه في الانتماء
الزراعي من جامعة ميشغان ..
وما يصح به عبدالله بلادي الشباب قل: تفهمي لراي الشباب الراغبين في
الدراسات العليا ان يتسكروا بالصبر والمثابرة وان تكون اراهم من جديد .. فالجبال
مقترحة .. مهيا امام الجميع ولا اعتد ان هناك أية عقبة يمكن ان تعيق طريقهم الى
شخص في ان يحقق لنفسه واهله ما يريده .. وبمراجعة آخر .. فان بلدنا تحتاج الى كفاءات
ومهارات متميزة .. وطبعا ان نعد لاحتياجاتها في المجالات التي تحتاج الى هذه الكفاءات

المعارف تطلب رأي مديرى الجامعات حول مناهج اللغة السوية المطوية

محمد الجبسي -
• الرياض :
• كتفت وزارة المعارف لجنة
من المختصين لاعداد مناهج
مطورة لتعليم اللغة
العربية ..
• انتهت اللجنة قائمة
الاهداف العامة في صورة
سلكية والتوجيهات الخاصة
بمحتويات المرحلة النونية
وطالب معالي وزير المعارف من
مديرى الجامعات بالملكة
معرفة اراهم وكذلك
المختصين في الجامعات حول
تلك المناهج المطورة وتحديد
من يرغب في المشاركة في
المنهج التي ستقام بهذا
الشان ..

شركة وكالة الخليج السعودية

يسر هان تعلن عن وصول البواخر الآتية
إلى الموانئ المذكورة في التواريخ الموضحة أدناه:

اسم الباخرة	رقم الرحلة	تاريخ الوصول	مياه الوصول
لانكا سيد يقيش	٦٥	١٩٨٧/٢/١٧	الربما
لانكا سريماثي	٤٣	لانكا سريماثي - رحلة ٤٣	
لانكا أجيثا	١٩	لانكا أجيثا - رحلة ١٩	
بيتر سيف	٨		
نيو يونستيتيا	١	١٩٨٧/٢/٢٠	الربما
مونيستي	١	١٩٨٧/٢/٢٥	الربما

شركة وكالة الخليج السعودية

الدوام من ٨:٠٠ صباحا إلى ٤:٠٠ مساء - هاتف ٨٣٢٤٦٦ / ٨٣٢٨٧٦٦
تلكس ٦٠٠٦٩ - جاز إس - ج

